

# AMICALE DES ANCIENS

## AGENCE FRANCE PRESSE

DÉBUT D'ANNÉE, EN BEAUTÉS AVEC LES BLUEBELL GIRLS AU LIDO



### CARNET DE VOYAGES



8 AMICALISTES EN CATALOGNE

### DE SAIGON A ANGKOR EN CROISIERE SUR LE MEKONG



ASSEMBLEE GENERALE  
DE L'AMICALE DES ANCIENS  
DE L'AGENCE FRANCE PRESSE



9  
DECEMBRE  
2011



Visite de l'Hôtel des Ventes

### Soirée théâtrale



# AGENDA 2012

# LE GRAND PARC

du Puy du Fou

**Escapade de 3 jours les 6, 7, et 8 septembre.**

le Parc propose aujourd'hui de nouvelles attractions.

Les prix comprennent :

le voyage en autocar grand tourisme,-  
le repas en cours de route à l'aller,  
boisson incluse, eau ou vin,- le logement  
en hôtel 3\*\*\* en chambre à 2 personnes  
(b ou d et w.c.)- les dîners - les déjeuners  
avec boisson incluse eau ou vin dans le parc  
du Puy du Fou le 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> jour, les excursions,  
les visites prévues au programme  
l'entrée au Grand Parcours, les assurances  
responsabilité civile, accident, bagages,  
la garantie annulation les services d'un accompagnateur Partance pendant les 3 jours.  
Les prix ne comprennent pas la boisson aux dîners.

## PIERREFONDS EN PETIT TRAIN TOURISTIQUE

Les membres du bureau ont pensé que cette forteresse construite à la fin du XIV<sup>ème</sup> siècle par Louis d'Orléans et restaurée par Violet-le-Duc pour le compte de Napoléon III, le château de Pierrefonds n'avait pas d'égal. Le petit train vous permettra de découvrir sans effort les charmes du pittoresque village. visite guidée par un agent d'accueil des salles du château de Pierrefonds. Puis visite libre de l'extérieur du château, de l'exposition Violet-le-Duc et des souterrains avec le bal des gisants. Ensuite, descente en petit train vers le village où nous nous installerons au restaurant « Le Commerce ». Puis retrouvailles avec le petit train pour un tour de ville commenté de 35 minutes environ. A 16 h 00 - temps libre dans Pierrefonds ou au bord du lac - 16 h 30 - départ pour le retour sur Paris Place de la Bourse.



## LE MOT DU PRESIDENT

## C'est quoi vieillir avec l'Amicale ?

Eh bien voilà : on est désemparé quand on voit son corps, mais on se dit que la vraie beauté est celle de l'intérieur, pour mieux l'accepter. Il nous reste quelques amis fantastiques, une vie heureuse et d'énormes souvenirs qu'il ne faut pas échanger contre quelques cheveux blancs ou une bedaine plus plate. Plus on avance en âge plus on devient son meilleur ami, trop sont partis sans connaître la liberté qu'apporte l'âge. On fait ce que l'on veut. On se lève quand on se réveille sans justement la sonnerie du réveil. On se couche quand on veut au bout de la nuit sans soucis du lendemain. On fait des présents à ceux qu'on aime, on goûte le soleil ou l'ombre, le vent, la pluie, on écoute sa musique préférée en se rappelant les bons moments passés avec les amis de l'Amicale, les beaux voyages: la Chine, le Canada, les USA, la Russie, la Norvège, la Suisse, l'Italie, le Périgord, la côte Atlantique, l'Aveyron, Marseille et ses environs, la côte d'Azur, et bien d'autres encore. Les journées autour de la capitale, les visites de musées et les après midi théâtrales. On ignore les jeunes qui nous regardent avec sarcasme, en leur souhaitant de devenir vieux un jour. Devenir étourdi pour oublier les mauvais moments et ne penser qu'aux meilleurs. Les mauvais, les chagrins ont laissé des traces sur nos figures et des blessures dans nos corps. Aujourd'hui nous avons le privilège de pouvoir dire oui, et celui de dire non, le matin on peut se dire : « je vais passer une bonne journée », le soir se remercier pour les bons moments qu'on s'est donnés dans la journée. On ne s'occupe plus de ce que les autres pensent de nous, on a plus rien à prouver, ce sera la meilleure façon de ne pas être déçu. Etre vieux c'est devenir heureux, se libérer de la haine, des soucis, être simple, généreux et ne rien attendre de la vie. Vieillir est un cadeau quand on a la santé et un compagnon pour l'apprécier, on prend le temps, c'est important de prendre son temps.

Bonne année 2012 à tous, prenez soin de vous.

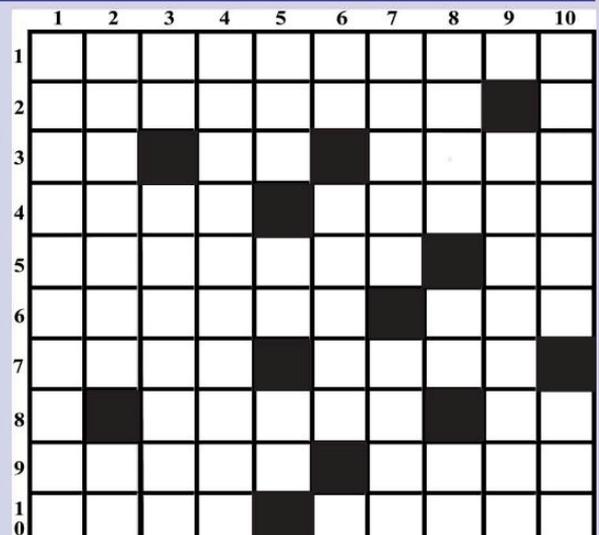
Jacques Bronsart

## MOTS CROISES par Lucien Noyelle.

(solution page 3)

HORIZONTAL 1 - En tant que membre de l'Amicale, vous y avez droit !  
2 - Général de Gaulle ! 3 - Possessif - „Ca vaut de l'or - Reine ou bien poète.  
4 - Doit être bon pour un journaliste de radio - Inversé : Tout feu, tout flamme.  
5 - Ses pattes lui servent à ravir - Un rôle sans queue ni tête. 6 - N'a aucun défaut  
- Elle a une bonne place dans la presse. 7 - ... qu'est-ce que vous dites ?  
- Les habitants de la Terre. 8 - Privé, dans l'autre sens - Se pique d'inélegance.  
9 - Elles sont irrésistibles - Bon à jeter. 10 - Sise n'importe comment - Tien ! un secrétaire du Bureau.

VERTICAL 1 - La tête de Léonie Bathiat. 2 - Amiral de la flotte d'Alexandre -  
Deux otés de huit 3 - Que ça peut être bête une fois doublé. Pilotes de chars !  
4 - Que ses escrimeuses portent des bottes, mais c'est tout à fait normal !  
5 - Descend en trombe - 1/2 Volt - Vise en plein coeur. 6 - La moitié de cent - Se cultive dans les cours. 7 - Tours de cochons - Son tigre logeait dans un drôle d'endroit. 8 - Pigeon aux lentilles - Un peu de beurre dans la purée - Riche conjonction. 9 - Monsieur Notre Président ! 10 - Maternité divine - Fleur d'Automne.



# LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE

COMEDIE ROMANTICO-BURLESQUE POUR CERTAINS,  
MAIS CAUCHEMAR POUR D'AUTRES !

16 heures 15, ce 5 novembre, la plupart des Amicalistes amateurs de théâtre sont déjà là et attendent sagement de pouvoir pénétrer dans cette jolie salle de la Porte Saint-Martin. Le moment venu nous nous dirigeons vers nos places, « assistés » d'un « ouvrier » à peine aimable et attendons sagement le lever de rideau.

## LA PIECE :

C'est une histoire complexe dont l'action se déroule en Grèce et réunit deux couples de jeunes amants, Lysandre, Demetrius, Hélène et Hermia. Hermia veut se marier à Lysandre, mais son père, Egée, veut qu'elle se marie à Demetrius, dont est amoureuse Hélène. Lysandre et Hermia s'enfuient dans la forêt, poursuivis par Demetrius, qui est lui-même poursuivi par Hélène. Pendant ce temps-là, Oberon, roi des fées, a ordonné à Puck de verser une potion sur les lèvres de sa femme, Titania. Il entre dans la forêt avec Puck. Pendant la nuit, la confusion règne. La scène la plus connue est l'apparition de Bottom, qui porte une tête d'âne, avec Titania, qui par la magie de Puck en est tombée amoureuse.



## ON NE PEUT PAS PLAIRE A TOUT LE MONDE !

Certains ont apprécié cette version, fidèle au texte de Shakespeare mais remixée sur les années 70. La prestation des comédiens, dont Mélanie Doutey (Titania) et Lorant Deutsch dans le rôle de Puck, les costumes, les décors, la mise en scène et la musique auront séduit les anticonformistes.

D'autres auront trouvé une pièce complètement dénaturée par une mise en scène trop modernisée et complètement inadéquate, des costumes très étudiés mais beaucoup trop modernes ; un spectacle sans aucune féerie, qui dure 2H30...sans entr'acte !

*texte, photos et mise en page G.L.*

## LE QUATUOR Danseur de cordes

Le 9 octobre 2011, nous avons assisté à un super spectacle et de l'avis unanime des participants du groupe « Découvertes », ce fût un véritable moment de plaisir et de bonheur.

C'était une excellente partition sans fausse note.

Le spectacle commence et quatre silhouettes surgissent, portant à bout de bras leurs étuis à violon et violoncelle. Ils accrochent à un portemanteau leurs vieux imperméables et leurs chapeaux usés. Les premières notes de la portée sont posées. A partir de là, ils vont jouer une oeuvre sans demi-tons. Tout est en accord dans ce méli-mélo musical et humoristique. L'harmonie règne entre les quatre musiciens. Chacun a apporté son grain de folie, sa créativité, sa sensibilité... Les mots s'accordent avec la musique. Bien sûr, les détournements sont toujours là, passant du baroque au bas rock, des ritournelles à la variété, des romantiques aux modernes. C'est leur spécialité. Maintenant, ils dansent! Le metteur en scène a extrêmement bien lié les saynètes. Le tempo est là, la mesure bat son plein. Un enchantement pour grands et petits, mélomanes, musicophiles et néophytes.



## L'HOTEL DROUOT ET LES VENTES AUX ENCHERES



Le vendredi 18 novembre 2011 nous avons découvert, avec plaisir, un endroit que beaucoup ne connaissaient pas : l'Hôtel des Ventes Drouot.

Nous avons commencé par un déjeuner-conférence animé par Marie-Laure Delcros, ancien clerk de commissaire-priseur. Elle nous a expliqué très précisément tout le fonctionnement d'une salle des ventes et donné tous les renseignements nécessaires pour connaître les principes de base de la profession de commissaire-priseur. Après le déjeuner, nous nous sommes rendus à Drouot. Il y avait beaucoup de monde attendant l'ouverture des salles, en fait très nombreuses, (16) chacune avec ses particularités : vente de tapis, de meubles, de bijoux, dessins anciens



et modernes, objets d'art et ameublement. Malgré le nombre important de visiteurs, nous avons pu nous glisser dans quelques salles et assister, avec beaucoup d'intérêt, à diverses ventes.

Nous avons ensuite regagné le restaurant pour un goûter au cours duquel notre conférencière a répondu à nos questions et complété ainsi notre information. J.M





# Randonnées, Randonneurs, Randonnons

## LA SORTIE "PROMENADE" DU JEUDI 22 SEPTEMBRE 2011

Sous la conduite de Marc (Berçu), douze marcheurs sont partis de la gare de Courbevoie à la découverte du Manhattan parisien, en passant par quelques rues pavillonnaires et quartier d'immeubles récents et modernes de Courbevoie.

### Promenade découverte : de Courbevoie au quartier de la Défense

Le quartier de La Défense, dont le chantier a débuté en 1958, est construit sur les communes de Courbevoie, Puteaux et Nanterre à l'emplacement d'anciens pavillons et bidonvilles. Les photos prises par notre ami Jean (Riedinger) témoignent du parcours effectué au milieu de toutes ces tours, toutes plus attrayantes les unes que les autres, la Grande Arche, l'église Notre-Dame de la Pentecôte, tous ces espaces verts et sculptures contemporaines.

La Défense, premier quartier d'affaires d'Europe, vient de fêter ses 50 ans et ses projets futurs sont toujours vers l'innovation. Comme d'habitude, la promenade s'est terminée par le pot traditionnel bien mérité. (Chistiane Vuilliet)



Une sortie promenade découverte de Courbevoie au quartier de la Défense .... Merci Marc de nous avoir fait connaître ton quartier voisin, son évolution depuis les années 30 jusqu'aux monuments représentant l'architecture moderne et les œuvres d'artistes contemporains. On aime ou on n'aime pas.

Une agréable et très intéressante promenade. (Jean Riedinger)



# La "rando" du 6 octobre à Gif sur Yvette



Partis de la gare de Lozère, les 13 participants de cette rando automnale devaient porter leur attention sur une impressionnante incarnation de notre mère nature... « Terra Mater » œuvre du sculpteur d'Alfred Janniot, et un peu plus loin en atteignant une terrasse, une sculpture de trois bébés au sourire mutin roulant inlassablement une boule de neige depuis leur création directement taillée dans la pierre en 1908 par André Abbal.



Après une longue traversée de l'espace champêtre du campus universitaire Paris Sud XI d'Orsay, nous nous devons de respecter l'habituel cérémonial de Geneviève exceptionnellement absente à cette sortie, pour nous accorder la pose « chocolat/petits gâteaux revitalisant » de 11h. Un arrêt mis à profit pour faire la photo du groupe avant de nous diriger vers le bassin de retenue de Bures sur Yvette et admirer les décorations artistiques réalisées sur ses structures, ainsi que la tourelle toute proche de l'ancien château féodal, Hôtel seigneurial en 1402 désigné Château-Gaillard en 1676

Après notre court arrêt casse-croûte, sous la bonne garde d'un dieu mythologique et d'un magnifique héron un petit « franchissement à risque » de l'Yvette nous a été imposé par Albert probablement pour tester l'endurance des marcheurs, avant de nous lancer pour les dénivelés du bois des Garennes, et atteindre sur ses hauteurs boisées de châtaigniers et chênes, la coulée verte de l'Yvette. Un tracé interrégional réservé aux marcheurs et cyclotouristes aménagé sur l'ancienne voie de chemin de fer désaffectée, (qui reliait jusqu'aux bombardements de la dernière guerre, Paris-Chartres par Gallardon) où subsistent encore deux importants édifices, le tunnel et le viaduc des Fauvettes.

Une randonnée de 12 kilomètres qu'Albert et Jany tenaient à ce qu'elle se termine chez eux pour le pot de l'amitié avec une lumineuse Sangria .. Un grand merci à eux pour cet accueil et la découverte de ce triangle scientifique et technologique d'Orsay/Gif et Bures sur Yvette (HR)



# RANDO-RESTO ! DE BELLEVILLE AU PARC MONCEAU

31 amicalistes se sont retrouvés le jeudi 10 novembre à la station de métro Pyrénées, pour le départ à 10 h d'une balade dans le quartier de Belleville à l'initiative d'Albert et Jany Mignot.

Une belle incursion dans cet illustre village que fut Belleville, à la découverte du temps passé avec le lieu

de naissance d'Edith Piaf rue de Belleville, un rapide regard sur les vignes et le magnifique panorama sur Paris, la rue des Cascades avec sa maison au N° 44 où Simone Signoret séduisit en 1951 Serge Reggiani dans le film «Casque d'Or».

Un parcours très rustique d'où émergent encore ici et là des bâtiments d'accès à l'ancien réseau souterrain de l'aqueduc de Belleville et surtout la villa de l'Ermitage, l'un des derniers quartiers pavillonnaires verdoyants de Paris traversé par une impasse d'un charme inoubliable avant de terminer notre boucle, après le passage d'un des nombreux ponts de l'ancienne voie ferrée de la "petite ceinture", place Maurice Chevalier que domine l'église Notre-Dame-de-la-Croix de Ménilmontant.

Comme prévu, après un grand saut en métro jusqu'à « Courcelles » le groupe s'est retrouvé rue Médéric à l'Ecole Hôtelière Drouant dont les élèves ont mis en pratique tout leur savoir pour servir aux marcheurs dans les règles de l'art un excellent déjeuner festif.

Une très belle journée qui s'est prolongée, pour les plus courageux, par une promenade digestive au parc Monceau tout proche et même pour le dernier trio, jusqu'à la Place de l'Etoile, non pardon, ... du Général de Gaulle.

Un grand merci à Geneviève, Albert et Jany nos deux G.O., et le bureau de l'amicale, pour cette rencontre de fin de saison. (GS/HR)



# ESCAPADE A BARCELONE DU 13 AU 16 SEPTEMBRE 2011



Nous avons rendez-vous à 7h35 à Roissy Charles de Gaulle pour nous envoler vers Barcelone. C'est après 1h45 de vol que nous avons atterri à l'aéroport où nous attendait Anna notre guide. En faisant un tour panoramique de la capitale catalane en car, juste avant le déjeuner, nous avons eu un avant-goût de la ville. Nous étions déjà à l'heure espagnole.



L'après-midi, nous avons fait une promenade pédestre dans le quartier gothique: la Plaça Nova, la cathédrale Sainte-Eulalie avec son cloître et ses célèbres oies, le Palais de la Généralitat de Catalogne, l'Hôtel de Ville. En fin de journée, nous avons pris possession de notre chambre à l'hôtel GOTICO, tout proche de la cathédrale.



*Treize oies blanches symbolisent encore l'âge d'Eulalie au moment de son martyre à Merida le 10 décembre 304, une des dernières persécutions ordonnées par Dioclétien. Troupeau divin, le nombre en est maintenu et elles passent leur existence en semi-liberté dans le cloître de la cathédrale de Barcelone.*

Le lendemain, journée consacrée à Antoni Gaudi, initiateur de l'art nouveau catalan. Nous avons commencé par le parc Güell, oeuvre tout à fait singulière qui a été inscrite au Patrimoine de l'humanité par l'Unesco en 1984. La fameuse place repose sur les colonnes de la salle hypostyle et le long parapet ondulant qui l'entoure est aussi un banc très confortable. Le béton est recouvert d'éclats et de morceaux de céramiques, modèle de collage coloré et lumineux.

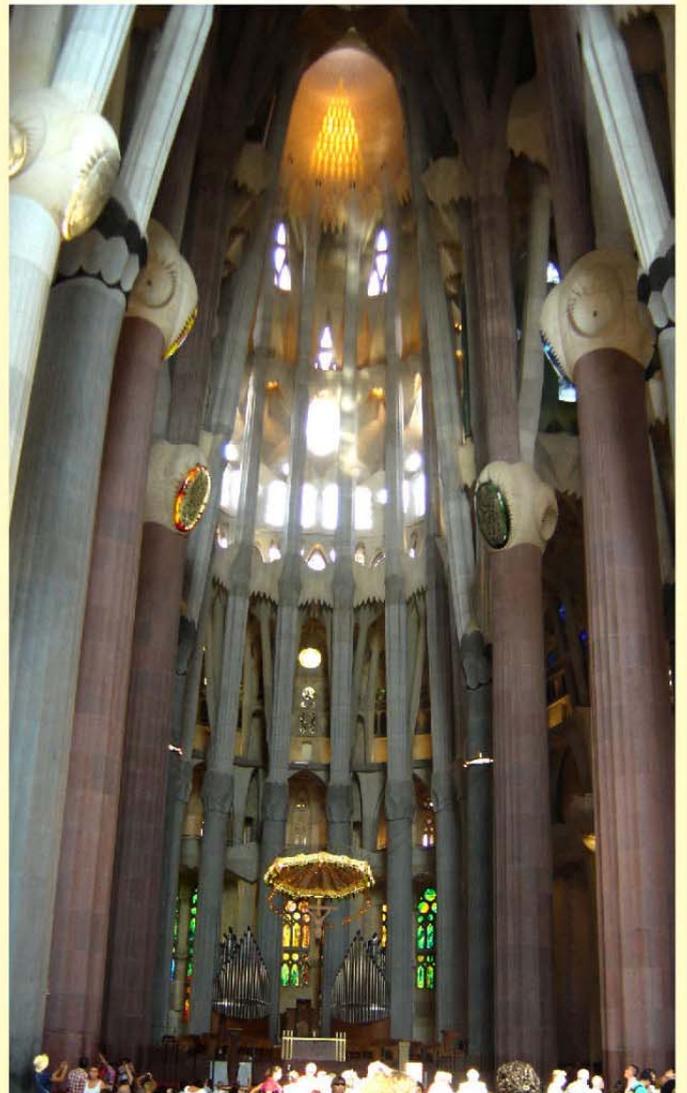
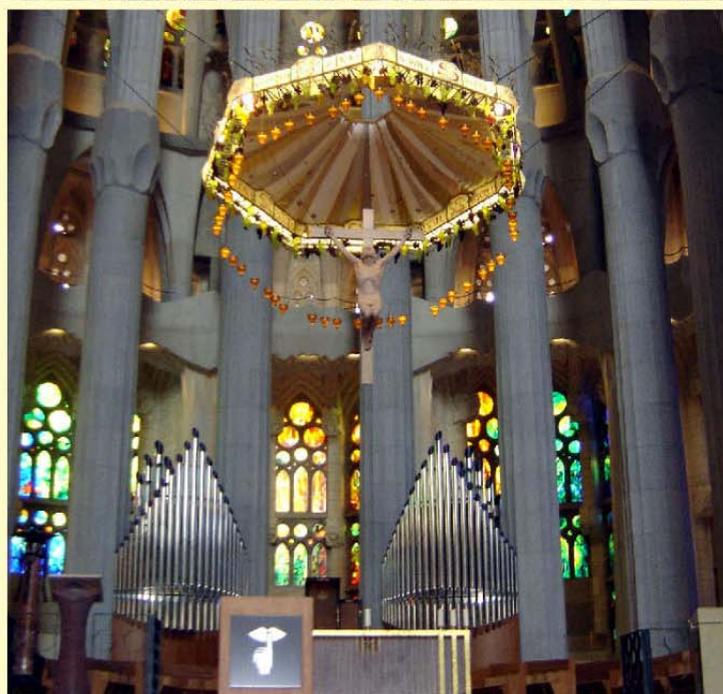


Nous avons ensuite découvert la Sagrada Família dont la construction se poursuit encore aujourd'hui, conformément aux maquettes laissées par l'architecte. En effet, Gaudi n'a pas pu achever son oeuvre après 43 ans de travail.

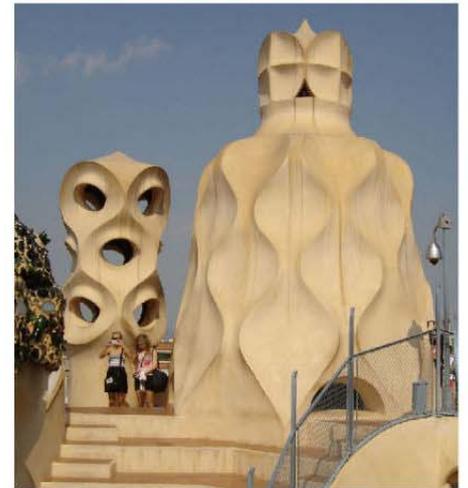
Délirante par sa démesure,  
cette cathédrale est époustouflante.



Les nefs ayant été recouvertes,  
l'église possède 4500m<sup>2</sup>  
destinés au culte et peut accueillir  
8000 personnes.



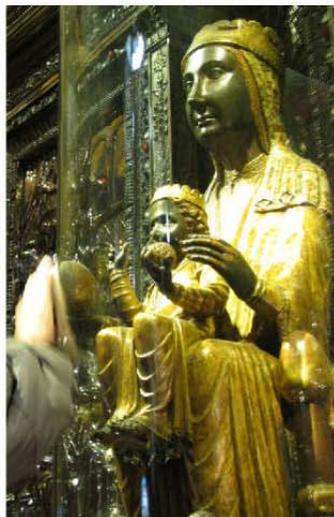
Après un déjeuner de tapas, une promenade pédestre nous a conduits dans le quartier du Passeig de Gracia à la découverte des édifices modernistes, comme les maisons Amattler ou Battlo, superbes et tellement originales. Ensuite, nous nous sommes dirigés vers la maison Mila, surnommée la Pedreira, que nous avons visitée. C'est la plus imposante et la dernière des maisons dessinées par Gaudí. Elle est d'une remarquable originalité. L'inventivité et le genre architectural sont tels que le bâtiment ne compte pas un seul mur rectiligne. Nous avons ainsi vu un appartement-type du 19<sup>e</sup> siècle, le splendide grenier et les terrasses où trônent les incroyables cheminées masquées.



Le 3<sup>e</sup>me jour a été consacré à la visite de deux monastères bénédictins: Montserrat et Cugat. Ceux-ci se situent au nord-ouest de Barcelone. Le monastère de Montserrat est perché sur un éperon rocheux à 725m d'altitude. Construite de 1565 à 1592, l'église renferme une statue de la Vierge Noire.



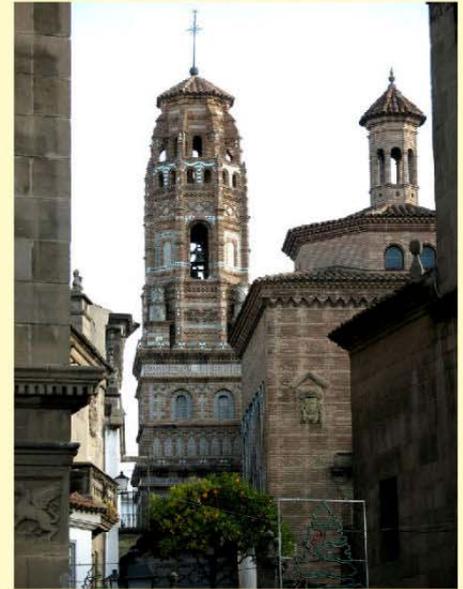
Après déjeuner, nous nous sommes rendus au monastère de Saint Cugat au magnifique cloître roman du XI<sup>e</sup>me siècle.



Puis retour vers Barcelone par le mont Tibidabo pour le magnifique panorama sur la mer et la ville.



Dernier jour. Dès le matin, visite du « Poble Espanyol », héritage laissé suite à l'exposition internationale de 1929 sur la montagne de Montjuïc. Il offre un condensé de l'architecture régionale espagnole.



Nous nous sommes ensuite rendus au musée national d'art de Catalogne (MNAC) dont les collections d'arts roman et gothique sont les plus riches du monde.



Après un dernier et excellent déjeuner, nous avons visité le musée Picasso installé dans la maison seigneuriale du XV<sup>ème</sup> siècle du Palau Berenguer d'Aguilar. Le musée, inauguré en 1963, est constitué des premiers croquis et huiles d'un Picasso âgé d'une douzaine d'années aux lithographies des dernières années. Aux 422 œuvres initiales, se sont ajoutées celles du musée d'Art moderne comme le célèbre Arlequin (1917).

Nous avons profité des derniers moments de notre séjour pour nous promener librement dans les rues de Barcelone. Puis, il était temps de penser au retour. Nous avons donc rejoint l'aéroport en fin d'après-midi.

Ce voyage a été très intense mais très agréable.

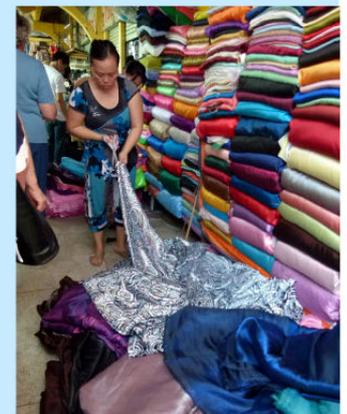
Nous avons eu un temps superbe, très chaud, ce qui nous a permis de profiter au maximum de ces quatre jours.

# La croisière sur le Mékong



Partis de Roissy-Charles de Gaulle le 22 novembre, après quelque 12 heures de vol avec changement d'avion à Bangkok, nous avons débarqué à Hô Chi Minh-ville, anciennement Saïgon, dans la matinée du 23. Proposée pour 20 personnes par le Bureau de l'Amicale, nous n'étions finalement que huit de l'AFP à participer à cette croisière qui allait nous mener de Saïgon, Vietnam Sud, à Siem Reap, capitale de la province cambodgienne du même nom, à proximité du complexe archéologique d'Angkor

Sur les 8 amicalistes, 6 connaissent déjà le Sud Vietnam mais c'est avec beaucoup de plaisir que nous avons pour les uns découvert et pour les autres redécouvert Saïgon. Qu'il fait beau et qu'il fait chaud à notre arrivée dans la capitale grouillante et toujours en perpétuel mouvement. Accueillis par notre guide Ahn, nous partons visiter le quartier chinois de Cholon, véritable Chinatown aux rues bondées de monde. Notre destination est à coup sûr le marché Binh Tây reconnaissable par son beffroi, véritable labyrinthe voué à la consommation ou marchandes et marchands perchés au milieu de produits aussi divers qu'inattendus semblent dormir sur place, prisonniers. Après le déjeuner au restaurant, pour une première visite de Saïgon, les quartiers coloniaux, la cathédrale, la poste centrale construite par Gustave Eiffel sont incontournables.





*Livreurs... équilibristes*



*A gauche, la Poste centrale construite par G. Eiffel*

*Vue intérieur de la Poste centrale de Gustave Eiffel*



*La cathédrale Notre Dame*

*Entrée de la pagode Thien Ho*

*Des fours où brûlent les requêtes des fidèles*



*La croyance veut que la déesse de la mer puisse traverser les océans sur un tapis et chevaucher les nuages pour sauver les bateaux en difficulté. Sur l'estrade principale, trois statues de Thien Hau, en file indienne*



*La pagode Thien Ho se distingue par les nombreuses figurines qui ornent le toit de la cour*



*Visite du Palais de la Réunification, à droite des artistes en taille topièrè travaillent sur un buis du jardin.*



14 On savoure le pot d'accueil sur le RV Indochine, à droite on fête l'anniversaire de Marcel Louys



*Visite du Musée National*



*Photo souvenir devant l'Hôtel de Ville*



*Exposition de laques dans le magasin d'une fabrique*



*Embarquement des passagers avant de lever l'ancre*

Le deuxième jour à Saïgon, toujours aussi beau et chaud, nous avons découvert un autre quartier, en complet contraste et en souvenir de la colonisation française, ainsi que de beaux monuments tel l'Opéra, l'Hôtel de Ville, les "Champs Elysées" et la célèbre rue Catinat. Visite de quelques temples dont celui de l'empereur de Jade, du Palais de la Réunification autrefois connu comme le Palais de l'indépendance, passage au Musée d'histoire du Vietnam suivi d'un spectacle de marionnettes sur l'eau. Puis nous regagnons notre bateau ; même accueil que la veille, mêmes courbettes, les rouleaux de coton rafraichissants et c'est parti !

A 17 h 15 le RV Indochine quitte la ville et nous naviguons sur le canal très étroit de Cho Gao.

## AU FIL DE L'EAU>>MY THO>>AU FIL DE L'EAU>>SA DEC>>AU FIL DE L'EAU



Après une soirée cinéma et une nuit paisible notre première escale sera pour My Tho premier port fluvial du Delta. Nous quittons le RV Indochine pour de petites embarcations collectives qui nous amèneront à la ville où nous visiterons la magnifique Pagode Vin Trang avec les deux bouddhas géants, le thai et le chinois, puis regagnant nos embarcations nous ferons cap sur l'Île de Thoi Son pour une promenade en barque le long des arroyos.



La campagne environnante constitue l'un des plus luxuriants jardins du Vietnam avec entre autre : cocotiers, bananiers, manguiers. Petite dégustation de miel et autres produits. L'après midi à bord de deux grandes embarcations, nous nous arrêterons pour la découverte assez étonnante de la fabrication de riz soufflé, nous verrons le marché flottant de Caibe trop rapidement mais après un long circuit sur le Mékong qui nous permettra d'admirer la beauté du paysage et la découverte de la vie quotidienne des riverains, nous arriverons sur l'Île de Binh Hoa Phuoc, bien immergée où nous sommes attendus pour la dégustation de divers fruits de la région et c'est à la nuit que nous regagnerons le RV Indochine, la nuit étant complète vers 18 h.



*On ne peut pas dire que nous débarquons sur la terre ferme ! Heureusement, pâtisseries et thé chaud à l'arrivée.*

Le matin du cinquième jour, visite de Sa Dec, c'est dans cette bourgade méconnue du delta du Mékong que vécut Marguerite Duras jusqu'à son adolescence. Après, une promenade dans l'immense marché local et bien approvisionné, poissons chat, crustacés, coquillages, grenouilles vivantes, légumes et fruits de toutes sortes, retour à bord pour le déjeuner. Le bateau quitte Sa Dec pour Chau Doc, ville qui jouxte la frontière du Cambodge.



La "maison du Chinois" ("L'Amant" de Marguerite Duras) - Vendeurs de poissons - Grenouilles et poissons-chat

## AU FIL DE L'EAU>>SA DEC>>AU FIL DE L'EAU>>CHAU DOC>>AU FIL DE L'EAU

A Chau Doc nous visiterons une ferme piscicole en fait ce sont des maisons flottantes qui se livrent à l'élevage intensif de poissons chat, environ 100 000 sous chaque maison. Puis départ pour le mont Sam, étrange et unique relief du delta, ce gros monticule, haut de 230 m, est une sorte de colline inspirée, une montagne sacrée pour les Vietnamiens. D'en haut l'on a une superbe vue sur le Cambodge. Nous avons assisté à un magnifique couché du soleil et la vue donnait sur les rizières du Delta du Mékong qui baignaient dans l'eau aux reflets argentés



Visite du Temple très célèbre de Cha Xu ou un nombre incroyable de pèlerins se rendent pour offrir de surprenantes offrandes. C'est le long de la route d'accès à ce temple que les marchands dont les boutiques sont collées les une aux autres vendent les offrandes car l'efficacité du pèlerinage dépend des dons effectués : porcs et canards laqués, fruits, fleurs,... et de l'honnêteté du dévot



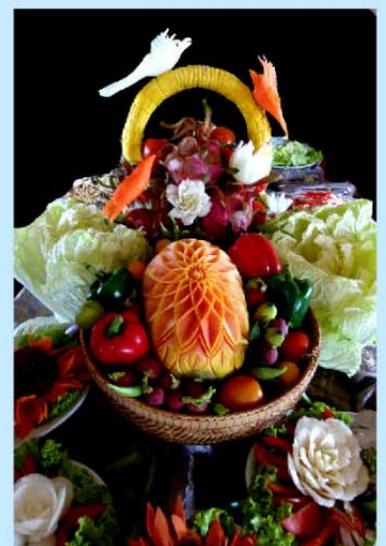
A 5h30 le lendemain le RV Indochine quitte Cho Doc pour le Cambodge. A la frontière nous jetons l'ancre en plein milieu du fleuve en attendant les autorités pour les formalités de douane. Nous profiterons de cette pose pour visiter la salle des machines et la cabine de pilotage. A l'issue de la visite notre barman Virak nous offrira un jus de coco frais comme apéritif. Après le déjeuner nous pouvons si nous le désirons assister à un documentaire sur la chute de Phnom Penh puis nos charmantes hôtesse, dans la salle à manger, nous donnent un cours de pliage de serviettes.



*C'est notre hôtesse Danette qui nous enseigne le pliage des serviettes*



*Les cuisiniers sont de véritables artistes et soignent la présentation de leurs préparations!*



## AU FIL DE L'EAU>>CHAU DOC>>AU FIL DE L'EAU>>PHNOM PENH>>AU FIL DE

C'est vers 17 h que nous accostons au port de Phnom Penh. Tous juste le temps de faire une petit tour. La circulation est encore pire à première vue que celle de Saïgon. Non loin du port, découverte d'un petit marché local en plein air. Sur une place dégagée mais entourée de petites échoppes de restauration sont installées des nattes avec en leur centre un assortiment de condiments. En fait il s'agit d'une "salle de restaurant-pique-nique" où les cambodgiens viennent dîner en famille. A 18 h retour au bateau où nous attend un spectacle de danse.



*C'est dans ces baraques que l'on achète son repas que l'on déguste sur ces nattes, façon pique-nique en plein milieu du marché !*



*Danse traditionnelle kmer*



*Anniversaire de Christiane Louys*



*Le RV Indochine à Phnom Penh*

A 18 h retour au bateau où nous attend un spectacle de danse « Aspara » au salon bar. Ce spectacle nous est donné par une troupe de jeunes danseurs et musiciens élèves d'un orphelinat. Ce fut un très agréable moment plein de charme, de délicatesse et de talents. Les jeunes filles sont passées auprès de nous pour quelques dollars de plus qu'elles remettront à la direction de leur établissement. Après le dîner, au cours duquel Christiane Louys a fêté son anniversaire, deux jours après celui de son mari Marcel, nous partons pour un tour de ville en tuk-tuk,

Le lendemain, après le petit déjeuner, nous allons à la découverte des différents sites historiques de la ville dont le Palais Royal, qui constitue un vaste ensemble architectural, la Pagode d'Argent et le Musée National. Pour la visite du Palais Royal, les dames sont priées de couvrir leurs épaules et leurs jambes... jusqu'aux genoux !



*La "bande des 8" devant l'entrée du Palais Royal*



*Notre nouveau guide, cambodgien, donne ses recommandations avant la visite du Palais Royal.*



**AU FIL DE L'EAU>>PHNOM PENH>>AU FIL DE L'EAU>>PHNOM PENH>>AU FIL**



Nous voyons le Palais Royal construit en 1866 par le roi Norodom au bord du Tonle Chatomouk de Phnom Penh. Les bâtiments dont la structure est inspirée par la sculpture khmère, sont orientés à l'est, selon les règles sacrées de la construction. Ces travaux furent réalisés par des architectes français et khmers.

Ci-contre la Pagode Royale d'Argent, sanctuaire des cendres royales. Depuis 1962 y scintillent 5329 carreaux d'argent de 1,125 k chacun. La pagode fut édifée par le Roi Norodom de 1892 à 1902. On voit, dans la cour, sa statue équestre où il est représenté habillé en général français. Il pourrait s'agir de la statue équestre de Napoléon III, dont la tête aurait été remplacée par celle du Roi Norodom.



Le Musée national, situé près du Palais Royal, présente plus de 5000 objets d'art, les plus anciens datant du VIIème siècle.



Visite du lycée "S 21", ancien centre de détention, de torture et d'exécution entre 1975 et 1979 sous le régime Khmer Rouge. Plus de 14 000 personnes y ont été torturées avant d'être exécutées. Des photographies d'anciens détenus y sont exposées ainsi que des peintures de l'artiste Vann Nath, l'un des rares survivants de la prison, décrivant son expérience au centre.



*La cour du lycée où les 14 dernières victimes sont enterrées.*

*Les photos des victimes étaient prises à leur arrivée au centre S 21*

**AU FIL DE L'EAU>>PHNOM PENH>>AU FIL DE L'EAU>>KAMPONG TRALACH>>**

Sur le chemin du retour, après la visite du lycée "S 21", arrêt au Marché Russe puis, bateau, diner, dodo ou cinéma avec avec la projection au salon du film de Bertrand Tavernier, Holy Lola. C'est l'histoire d'un couple d'adoptants au Cambodge. Il est aussi permis d'aller à terre mais, attention, les portes du port ferment à 23h30.

Mardi 29 novembre 6h45, reprise de la navigation. Nous quittons Phnom Penh et le Mékong pour remonter le cours de la rivière Tonle Sap pour arriver à Koh Chen. *Paysages au fil de l'eau, mosquée et temple, contraste de religions*



*Sur la rive du Tonle Sap, une imposante mosquée semble jaillir des eaux au milieu d'un village de baraques sur pilotis.*



*Pointe Sud de l'île Koh Chen (Ile Chinoise en Cambodgien). Ce temple, comme la plupart au Cambodge, est aussi une école.*

A Koh Chen, avant de découvrir le village d'artisans spécialisés dans le travail de l'argent, nous sommes allés à la rencontre des enfants des écoles et croisé des bonzes portant leur gamelle en quête d'offrandes de nourriture.



*Nombreux sont les enfants scolarisés à Koh Chen* *Rescapé des Kmers rouge, Oum Son Thon était professeur de mathématiques*  
Départ pour visiter le très joli Vihara de la pagode Wat Kompong Tralach Leu, on y accède en s'arrêtant au village de Kompong Tralach Krom et empruntons des chars à boeufs, le transport local, sur un à deux kilomètres.





*En naviguant vers le lac Tonle Sap, nous croisons des embarcations avec pour passagers des enfants allant à l'école "flottante".*  
A Kampong Chhnang, des minibus nous conduisent vers le village d'Ondong Rossey, très connu pour ses poteries particulièrement archaïques et nous découvrirons la culture du sucre de palme, tirée de la sève du palmier à sucre.



*Maisons flottantes vues en naviguant vers le lac Tonle Sap*

*Coucher de soleil sur le lac Tonle Sap*



## AU FIL DE L'EAU>>TONLE SAP >>AU FIL DE L'EAU>>SIEM REAP>>ANGKOR

Jeudi 1er décembre, Siem Reap, nous quittons le RV Indochine et sommes transférés à l'hôtel Apsara-Angkor où nous dormirons deux nuits. La veille, nous avons eu droit au cocktail d'adieu de l'équipage de l'Indochine et au dîner de gala. Départ en mini bus pour la première découverte des temples d'Angkor. Le temple du Bayon est unique et l'un des plus beaux avec ses 54 tours décorées de plus de 200 visages souriants de Avalokiteshavara.



*Sous le regard souriant de Avalokiteshavara, nos 8 Amicalistes posent devant le temple d'Angkor Vat et ...les "résidents" aussi.*



*Des nymphes célestes appelées "Devatas" (figures statiques) et "Asparas" (en train de danser) ornent abondamment les murs et piliers du temple le Bayon et de jeunes cambodgiennes se déguisent en danseuses Apsaras pour la photo et gagner quelques billets.*



*Ta Prohm compte parmi les temples les plus prisés d'Angkor. Ce temple est celui qui dégage le plus de charme avec toutes ces racines qui l'enserrent.*



Le samedi 3 décembre, matinée libre, certains en ont profité pour aller en centre-ville faire leurs derniers achats dans les marchés typiques de Siem Reap. D'autres avaient encore une petite envie de temples et sont allés en visiter deux à quelque 20 km. Après le déjeuner au restaurant de l'hôtel, nous libérons les chambres à 14h00 et, en attendant de partir pour l'aéroport d'aucuns en profiteront encore pour aller dépenser leurs derniers riels.

*Texte, photos, mise en page Gérard et Danielle Leroux*

La journée dédiée aux Anciens de l'A.F.P offerte par le Comité d'Entreprise a eu lieu dans les salons du Relais-Hôtel Paris-Est à Paris, le vendredi 9 décembre 2011. C'est dans le salon Marigny que 78 Amicalistes ont assisté à l'assemblée générale de l'Amicale des Anciens



Le Président a ouvert la réunion en ces termes : « Chers Amis, après vous avoir remerciés d'être présents ce matin, je déclare ouvert les travaux de la 34<sup>ème</sup> séance plénière de notre Amicale



Voici l'ordre du jour : Rapport moral et d'activité de l'Amicale. Rapport financier par un de nos trésoriers.

L'essentiel de notre débat portera sur l'organisation et le choix des animations à proposer.

Il poursuit : Dans les années 70, un petit groupe de femmes et d'hommes qui allaient être mis à la retraite ont refusé de quitter l'entreprise qui les avait fait vivre 30 voire 40 ans comme cela, non seulement sans reconnaissance mais sans pouvoir rester au contact de l'AFP.

Ils créent un trait d'union entre la vie professionnelle qu'ils doivent quitter et leur nouvelle vie, celle en retrait justement appelée, de retraité, l'Amicale des anciens de l'AFP, à l'intérieur de la structure du Comité d'Entreprise grâce au dévouement du secrétaire de l'époque qui se reconnaîtra. Ce ne fut pas facile pour lui, il lui a fallu convaincre les élus et aussi la Direction de l'Entreprise. Ce groupe, d'abord sans moyen, a commencé à intéresser un grand nombre de collègues à les rejoindre, à tel point que le CE a voté une subvention substantielle pour aider à pérenniser l'aventure. L'effectif de l'Amicale a dépassé toutes les prévisions et les attentes des créateurs, toutes les catégories de personnel ont participé au développement du projet ; des directeurs, des cadres, des journalistes aux employés et ouvriers qui se retrouvaient à l'occasion de sorties, de visites et de voyages sans barrières qu'imposent souvent la vie professionnelle pour fonder comme une famille. Dans nos déplacements nous étions jalouxés par les retraités rencontrés, frustrés de ne pouvoir appartenir à une telle organisation.



Jusqu'à aujourd'hui, les Membres du Bureau ont toujours trouvé de généreux amis pour les remplacer quand l'âge ou la maladie les ont rattrapés. Mon appel sur le dernier bulletin pour mobiliser quelques bonnes volontés est resté vain. A ce rythme là, chers amis, l'Amicale se meurt et les bénévoles qui se sont relayés pendant 35 ans ne seront pas récompensés de leurs efforts fournis pour donner un peu de bonheur aux adhérents.

L'effectif est en baisse constante, les disparitions ne sont pas remplacées par de nouveaux retraités, la fréquentation est en baisse pour les voyages, seules les propositions de théâtre ou sorties de visite d'une journée ont encore un certain succès, même les randonnées ou petites promenades s'essouffent sauf si on offre la possibilité de se restaurer ! C'est pourquoi il faudra débattre tout à l'heure très sérieusement de l'avenir de l'Amicale et de ses activités.

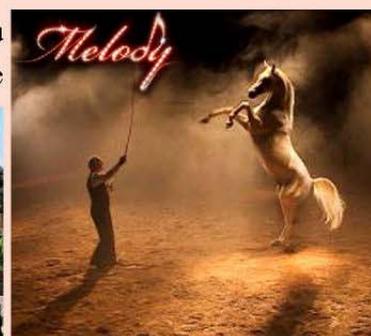


Le bulletin fait revivre dans les détails nos animations grâce aux narrateurs, photographes mis en page par cet artiste qu'est Gérard Leroux. Je vais tout de même les rappeler :

En janvier nos vœux dans le **cirque Gruss** avec son spectacle **MELODY**, un peu gâché par le déplacement de date imposé par le cirque, malheureusement trop d'entre vous ont dû annuler.

Fin avril début mai, une belle semaine sur la **côte d'Azur**, enfin dans le **Var à Hyères**. Après les longues journées sombres d'hiver les voyageurs ont pris plein de soleil dans les yeux.

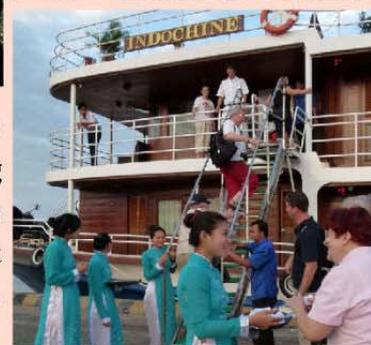
En juin, visite d'une capitale européenne, **BUDAPEST**, un séjour chargé mais très intéressant.



Après la trêve de l'été, une reprise en pays catalan espagnol avec la très belle ville de **BARCELONE**.



Et enfin cette croisière exceptionnelle sur le **Mékong** qui aurait pu être plus fréquentée. Au milieu de tout cela, une belle journée dans l'Oise et quelques théâtres.



**Une année aux propositions diverses, variées qui pour beaucoup avaient été réclamées mais qui n'ont pas été retenues en nombre par les adhérents.**

Il y a eu également nos sorties pédestres, randonnées et promenades, dont va vous donner les détails Geneviève ainsi qu'un petit aperçu des après-midi de scrabble.



Si je passe en revue les deux séquences, printemps et automne, des sorties pédestres, c'est surtout pour souligner le dévouement constant des guides se chargeant des parcours qu'ils parviennent à varier au maximum.

### Sorties Pédestres :

En mars, c'est Albert (Mignot) qui a fait découvrir aux randonneurs et promeneurs réunis le Faubourg Saint-Antoine, le fief parisien de l'Art du Meuble où subsistent toujours de nombreux ateliers et boutiques en activité. Le Marché d'Aligre a retenu également l'attention et l'intérêt de tous. Et c'est devenu une habitude, la matinée s'est conclue par un déjeuner rustique mais confortable chez les Compagnons du Devoir. Un petit tour le long de la Seine a prolongé la balade du matin.

En avril, Guy (Guéguen) cette fois a emmené l'équipe en Val de Seine.

D'Evry à Juvisy, par la toute jeune Base de Loisirs de Draveil sous un réel « cagnard » de canicule qui a fait craindre des insulations. Par contre, le pique-nique de rigueur s'est déroulé à l'ombre de somptueux arbres en fleurs.



En mai, c'est Roland (Heinrich) qui, grâce à la présence de deux voitures, a pu s'échapper du cadre prévu en forêt d'Orry-la-Ville et improviser une incursion en forêt d'Ermenonville (Pontarmé, la Butte des Gens d'armes, la cabane de Chaalis) et y trouver une tache de muguet certainement oubliée à notre intention le 1<sup>er</sup> mai. On était déjà le 5.



Et le 19, Jacques-Michel (Tondre) officiait en connaisseur dans le 13<sup>ème</sup> arrondissement sur le parcours de la Bièvre, par le Parc Kellerman, la Butte-aux-Cailles jusqu'aux Gobelins.

**ARCADES DES CHAMPS ELYSEES**



En juin, pas de rando en raison du voyage à Budapest, mais une belle promenade aux Champs-Élysées pour flâner d'abord dans les Galeries piétonnes couvertes qui, entre Lido et Rond-Point, offrent un espace culturel digne d'intérêt, puis, d'un pas plus sportif, par les Tuileries et le Louvre, aller se payer une bonne bière rue St-Honoré.

A la reprise en septembre, j'étais de service pour piloter les randonneurs le long d'un cours d'eau méconnu, le Petit Rôzne, sous-affluent de la Seine. Il traverse Sarcelles-Village qui lui a permis une économie florissante dans l'ancien temps mais y a aussi provoqué de graves inondations au siècle dernier. La Maison du Patrimoine, que nous avons visitée avec une guide experte du centre, se fait le témoin efficace du passé de ce petit coin d'Ile-de-France.



Deux semaines plus tard, les promeneurs suivaient Marc (Berçu) dans Courbevoie, ville en transformation du fait de son voisinage avec le Quartier de la Défense. Marc avait bien préparé son « topo », s'équipant d'une riche documentation ! De quoi en mettre plein les yeux et la tête des uns et des autres. Les jambes ont suivi jusqu'au pot final.



En octobre, rando en banlieue sud où Albert se retrouvait sur son terrain, la vallée de l'Yvette et le Campus d'Orsay, en innovant toutefois avec un départ de Lozère. Ils étaient une quinzaine, un record pour les randos. Puis je reprenais le manche à Sarcelles, pour parcourir d'abord une partie du Grand Ensemble (la 1<sup>ère</sup> Ville Nouvelle de banlieue Nord, mon fief depuis 1962, que je défends bec et ongles). Un aller-retour au Village ensuite avant de regagner la gare du RER par le Plan d'eau des Prés-sous-la-Ville, deux petits lacs alimentés par le fameux Petit Rôzne.

En novembre, enfin, dans les pas d'Albert à nouveau, une petite dernière commune, dans le quartier pittoresque de Belleville : ruelles et villas coquettes préservées dans ce qui fut un village dédié au monde du spectacle et de la chanson. Edith Piaf, Simone Signoret ou Maurice Chevalier l'honorèrent de leur présence plus ou moins longue. De là, le métro emmenait les participants à l'École Hôtelière Drouant, à Courcelles, pour un déjeuner festif suivi d'une promenade dans le Parc Monceau.

Un grand merci donc à ces guides sans lesquels on ne peut s'engager en toute sécurité. Et un appel à ceux qui ont encore des jambes pour se joindre aux anciens qui tiennent bon ! Et je ne saurais trop vous recommander de consulter le site de l'Amicale où Roland réserve aux sorties pédestres une large place avec textes et photos, et même, depuis peu, de jolies petites bandes vidéo.

## Scrabble

Rien de bien neuf à noter. Les neurones se fatiguent eux aussi mais les progrès évidents et l'effort intellectuel procurent toujours une satisfaction bénéfique. Les conjugaisons entrent, le vocabulaire s'élargit. Toutefois, les mots formés par le hasard des tirages ne se casent pas facilement dans la conversation courante. Et l'on regrette le choix de la Fédération du Scrabble d'officialiser l'argot ou les familiarités du langage d'aujourd'hui. On regrette surtout le départ de Jean (Porte) qui détendait l'atmosphère studieuse et nous faisait rire en imaginant des néologismes qui nous auraient tirés d'affaire.

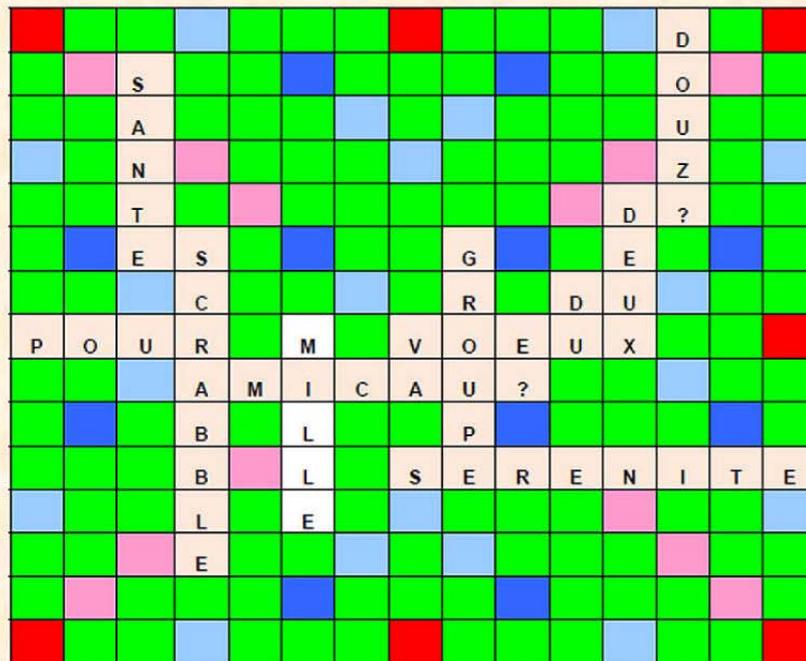
Geneviève est applaudie ainsi que ceux qui l'aident dans sa tâche

### \*\*\* VŒUX POUR 2012 \*\*\*

*NB-Toute confuse de ses étourderies, pour les erreurs dans les versions précédentes de cette grille, Geneviève vous prie d'accepter ses plates excuses.*

*Mais attention! Après ces multiples corrections, il reste une dernière erreur qu'il vous reste à découvrir comme un défi : Geneviève offre une boîte de chocolat au premier qui trouvera l'erreur ainsi que la correction nécessaire.*

*Envoyez votre réponse à [gschmitt\\_pierson@yahoo.fr](mailto:gschmitt_pierson@yahoo.fr) (Indice : la solution a figuré dans une grille précédente)*



<u>Coups joués</u>	<u>Points</u>	<u>Total</u>
VŒUX	54	54
AMICAUX ? *	68	122
DU	3	125
GROUPE	10	135
SCRABBLE *	80	215
SANTE	12	227
SERENITE *	66	293
POUR	18	311
DEUX	17	328
MILLE	8	336
DOUZE	33	366

? = Joker = 0 \* = Scrabble = 50 pts de bonus  
 Total : 366 points, soit un vœu par jour  
 pour 2012, année bissextile...

**VOEUX DU GROUPE SCRABBLE  
 SANTE, SERENITE POUR 2012**

## Nous allons désormais passer à un exercice apprécié de tous, le bilan de nos comptes

C'est Marc Berçu qui s'y « colle » merci à lui, mais avant je voudrais par vos applaudissements remercier Madeleine Sissakian trésorière depuis si longtemps, pour son dévouement à la cause de l'Amicale toujours très présente malgré les durs passages qu'elle occasionne la vie.

MERCI BEAUCOUP MADELEINE



L'assistance a applaudi longuement Madeleine



### Marc Berçu fait lecture des comptes de l'exercice 2011

SITUATION GÉNÉRALE  
EXERCICE 2011 - arrêté comptable au 31/12/2011

COMITE D'ENTREPRISE  
AMICALE des ANCIENS

Désignations	Banque	Caisse	Compte de régularisation 2010/2011	Libellé	Compte de régularisation 2011/2012	Résultat	Ratios	écarts 2011/2010
Balance d'entrée	20 273,89 €	126,65 €	-4 074,62 €	(voir détails ci-dessous)		3 325,92 €	8,9%	-74,9%
Cotisations 118 amic. soit : -18 amie + 0 néo amie = -18 amie.	7 240,00 €	95,00 €		cotisation 2012	-3 115,00 €	4 220,00 €	11,2%	-12,4%
Souscription Anglade	0,00 €	0,00 €	334,00 €	reprise	-334,00 €	0,00 €		
Subvention C.E. (y compris repas C.E.)	30 000,00 €					30 000,00 €	79,9%	0,0%
Virement de Banque à Caisse	-800,00 €	800,00 €				-		
<b>Total des recettes :</b>	<b>56 713,89 €</b>	<b>1 021,65 €</b>	<b>-3 740,62 €</b>		<b>-3 449,00 €</b>	<b>37 545,92 €</b>		<b>-21,9%</b>
Groupe "Découvertes" 114 pers.	-809,00 €	-69,00 €				-878,00 €	3,0%	5,0%
Sorties 202 pers.	-1 427,12 €	-131,00 €	-244,38 €	Nacre & aviation Méru 05/2011				
				Lido 01/2012	-1 140,00 €	-2 942,50 €	12,1%	-41,2%
Repas de fin d'année du CE offert aux retraités : 175 pers.	-6 744,52 €	-25,00 €	-15,00 €	encl Lager		-6 769,52 €	27,8%	-12,0%
Groupe "Randomisés" 21 pers.	-1 023,00 €	-330,00 €				-1 353,00 €	5,6%	230,0%
Voyages 43 pers.	-12 898,08 €	-250,00 €	4 000,00 €	Le Pay du Fou 09/2012	1 000,00 €			
				Croisière Mékong		-8 148,08 €	33,5%	-70,2%
Repro & Affranchissement	-	-	-			-3 000,00 €	12,3%	-
Frais Généraux	-1 219,00 €	-33,60 €				-1 252,60 €	5,1%	143,0%
<b>Total des dépenses :</b>	<b>-24 120,72 €</b>	<b>-838,60 €</b>	<b>3 740,62 €</b>		<b>-140,00 €</b>	<b>-24 343,70 €</b>		<b>-45,6%</b>
<b>Résultat :</b>	<b>32 593,17 €</b>	<b>183,05 €</b>	<b>0,00 €</b>		<b>-3 589,00 €</b>	<b>13 202,22 €</b>		<b>296,9%</b>

#### Observations :

L'ensemble des dépenses de l'année 2011 s'est révélé inférieur aux recettes, malgré une diminution de nos produits de -21,92 %, et une baisse du nombre d'amicalistes -12,36 %, et, selon la situation générale arrêtée au 31/12/2011, un excédent de 9 876,30 euros permet d'augmenter le report à nouveau au 1er janvier 2012, passant ainsi de 3 325,92 euros à 13 202,22 euros.

Le Président demande à l'assemblée le quitus et c'est à l'unanimité qu'il est donné.

Après avoir remercié de la confiance accordée, le Président a poursuivi :

L'exercice comptable n'est pas facile, très contraignant, c'est pourquoi je vais rappeler quelques règles qui aident à la bonne tenue de nos comptes.

1<sup>er</sup> Bien respecter les dates de versement, chaque retard oblige à de nouveaux bordereaux, de nouvelles écritures.

2<sup>ème</sup> : Produire un chèque par proposition, les chèques globaux provoquent des travaux supplémentaires

3<sup>ème</sup> : Répondre aux propositions le plus rapidement possible. Cela permet par exemple si le nombre d'options est dépassé, d'avoir le temps de négocier son augmentation avec le fournisseur.

Puisque l'on en est aux remarques, je voudrais expliquer notre nouvelle façon de faire au sujet des propositions

que nous venons de vous faire parvenir. Vous avez remarqué que le bulletin de réservation n'est plus accompagné de versement, c'est une marque de confiance qui doit être réfléchie car elle nous engage envers le fournisseur avec un acompte. Nous avons pensé que votre engagement serait plus rapide et nous aiderait pour nos rapports avec les Agences.

Le mandat que vous aviez donné aux membres du Bureau en décembre 2009 touche à sa fin et traditionnellement la réunion du 15 novembre a eu comme ordre du jour : les bilans de l'année écoulée et la formation d'un nouveau bureau.

Le bilan de nos propositions fait penser qu'elles ont peut-être été trop nombreuses et donc moins accessibles, c'est pourquoi il est présenté moins de voyages mais plus subventionnés

Les membres du bureau pensent que dans l'avenir il est souhaitable de vous présenter de petites sorties d'une journée dans les départements autour de Paris, des voyages en France limités à 3 ou 4 Jours et enfin peut être à l'étranger mais également de courte durée, des croisières fluviales à des dates pendant les beaux jours. Naturellement nous comptons sur vous pour nous dire tout à l'heure se que vous en pensez.

Le nouveau bureau, puisque personne n'est venu le renforcer pour assurer la pérennité de l'Amicale, est reconduit en incorporant un ami qui souhaitait rester dans l'ombre mais qui mérite la lumière car il réalise un travail impressionnant de qualité et de rapidité, très apprécié par l'ensemble des internautes, Roland Henrich.



Voici le bureau des années 2012- 2013 soumis aux voix de l'assemblée :

Président : **Jacques BRONSART**

Vices Présidents : **Jacqueline MARTINET**

**Michel BELPAUME**

Trésoriers : **Christiane VULLIET**

**Marc BERCU**

Secrétaire : **Jacky SCHWEITZER**

Chargé de l'administration, de la gestion et de l'informatique.

Secrétaire : **Gérard LEROUX**

Chargé du bulletin de l'Amicale

Secrétaire: **Roland HENRICH**

Chargé du site internet de l'Amicale des Anciens

Secrétaire : **Geneviève SCHMITT**

Chargé des randonnées, des promenades et du scrabble.

Membre et Présidente d'honneur : **Fernande MARTER**

Membre et trésorière d'honneur : **Madeleine SISSAKIAN**

Membres d'Honneur : **René DEWAELE**

**Paul GARNIER Simon MENAGER Jean PORTE**

**C'est à l'unanimité que le Bureau est élu.**



Selon la formule, on prend les mêmes et on recommence !!  
Néanmoins si personne s'est engagé il faut nous aider, c'est pourquoi nous écoutons, pèle mèle vos remarques et vos idées pour l'avenir.  
Philippe Thébault propose de venir prêter main forte au Bureau et apprécierait s'il le peut s'intégrer au groupe et à son fonctionnement.

Le Président le remercie vivement en lui disant sa joie de l'accepter au milieu des Membres du Bureau.

### Puis il est émis plusieurs idées par les adhérents :

Pour les voyages à l'étranger : New-York, l'Irlande, l'Italie du nord, Prague, Cracovie, Bruxelles, Amsterdam.

Pour les voyages en France : Croisières fluviales, peut être Strasbourg, le Rhin romantique, séjour en Bretagne, visite de Nantes, de Metz, Chartres la nuit, la baie de Somme  
Des sorties culturelles guidées, des après-midi théâtrales, spectacle à l'Opéra Garnier, déjeuner au Train Bleu.

Le Président fait remarquer qu'il y a là plusieurs années d'animations et poursuit : Nous vous avons écouté, pris note de vos remarques et suggestions et nous agirons dans la mesure du possible pour vous satisfaire.



Cette année encore, le Secrétaire du Comité d'entreprise nous a demandé d'organiser la journée dédiée aux retraités de l'AFP, nous l'avons fait de nouveau en respectant les données matérielles allouées mais cela est de plus en plus difficile. Certains m'ont fait la remarque suivante : « encore à la gare de l'Est » et bien oui, si là aussi si vous avez des idées, nous les prendront avec bonheur.

Je vous demanderais de bien vouloir par vos applaudissements remercier Philippe Faye, le Secrétaire, les élus, le Personnel du comité d'entreprise Thérèse en particulier pour l'aide apportée à la poursuite de la belle aventure qu'est L'AMICALE DES ANCIENS. Merci pour eux, appuyé par des généreux applaudissements.

Le Président termine :

Chers amis je vous souhaite une bonne fin de journée et vous convie à l'apéritif de l'amitié et aux retrouvailles avec nos anciens partenaires professionnels, qui ne se rendent pas compte que sans l'Amicale des Anciens cette manifestation n'aurait très certainement plus lieu.

Bonne fin d'année et bon début dans l'an nouveau 2012, Merci et à bientôt.

A 13 heures, renouant avec la tradition abandonnée par ses prédécesseurs, le Président Directeur Général, Monsieur Emmanuel HOOG, a d'abord expliqué son absence de l'an passé par un agenda chargé et aussi une invitation trop tardive, puis dans son allocution a mis l'accent sur l'héritage laissé par les Anciens et souhaité que les générations actuelles laissent le même pour les générations suivantes pour la pérennité de l'entreprise.

Le Président fut chaleureusement applaudi. Philippe Faye, Secrétaire du C.E a dit son immense joie d'être parmi les Anciens, leur a souhaité une bonne fin d'année et donné rendez-vous à l'année prochaine. Il s'en est suivi un déjeuner fin, apprécié par les convives, et c'est le verre de champagne à la main qu'ils ont entonné l'hymne de la profession. Le Bureau - JB.





Salon **Elysée**  
 Déjeuner  
 AMICALE ANCIENS AFP



**Solution des Mots Croisés**  
 HORIZONTAL : 1 - Ancienneté 2 - Teutates 3 - Ma - Au - Saba 4 - Oral - elurB 5 - Squille - Ol6 - Pureté - Une 7 - Hein - Vers 8 - gnies - As 9 - Ruées - Sort 10 - eiss - Porte (Jean) VERTICAL : 1 - Atmosphère 2 - Nèarque - Ui 3 - Cu - Auniges 4 - Italiennes - 5 - Eau - Lt - Is 6 - Mt - Elève 7 - Nesle - Esso 8 - Essau - Ur - Or 9 - Bronsart 10 - Etiable - Ste



# LIDO CHAMPS ÉLYSÉES

## UN DÉBUT D'ANNÉE EN...BEAUTÉS !

Le mardi 17 janvier 2012 ,  
pour commencer l'année ensemble,

les Amicalistes se sont offerts le LIDO DE PARIS.

Si la réception fut dans un désordre général, elle fut vite oubliée par un déjeuner apprécié en musique, incitant même certaines d'entre nous à aller danser sur scène au son de l'orchestre du Lido.

La revue BONHEUR est la 26ème revue du Lido de Paris, elle représente le voyage d'une femme à la recherche du bonheur décliné en 4 tableaux, menée par les célèbres Bluebell Girls et les Lido Boys Dancers. Une jolie femme qui descend comme un oiseau sur un nuage de plumes ouvre la revue transportant le spectateur dans un voyage d'émotions, de lumières et de rêves.



Un spectacle époustouflant avec débauche de luxe, d'effets spéciaux, des costumes de rêve et des décors inouïs, un temple indien gigantesque ou un bassin jets d'eau fabuleux.



Des attractions inédites et bien sur, les plus belles filles dénudées de Paris.



La sortie fut mieux organisée, groupe par groupe, permettant de commenter le spectacle tout frais dans nos yeux entre nous, se promettant de se revoir à la prochaine occasion. L'Amicale avait une nouvelle fois rempli sa mission, distraire ses adhérents. J.B.