

janvier 2005

AMICALE DES ANCIENS

AGENCE FRANCE-PRESSE

MISSION ACCOMPLIE POUR 2004, ON RECIDIVE POUR L'ANNEE 2005

UNE ASSEMBLEE BIEN ARROSEE

Sorties, randonnées, visites de musées, d'expositions, et voyages animeront encore l'Amicale au cours de cette



NOUVELLE
ANNÉE

2005



BONNE
ET
HEUREUSE
ANNÉE

La Corse



Du 17 au 25 mai
Circuit combiné
Nord/Sud

La Haute-Bavière



Du 7 au 14 juin
A la découverte
d'un pays de rêve

La Croatie



Du 13 au 20 septembre
Un voyage chargé
d'Histoire



AGENDA 2005

JANVIER

Dès le 7, reprise des animations avec le Groupe Découverte. C'est une exposition du Jardin des Plantes, dans la somptueuse « Grande Galerie de l'Evolution », que Mariette veut vous faire découvrir, et qui vous emmènera il y a 20 000 ans au temps du mammouth laineux, aujourd'hui disparu.



Pour la première fois en Europe, le Muséum a réuni des objets remarquables issus des collections du monde entier, notamment de Russie, d'Ukraine et de la république Tchèque.

Ils nous racontent l'environnement du mammouth, son mode de vie, sa famille, ses rapports avec l'homme et les causes de sa disparition il y a environ 10 000 ans. Pour ceux qui se sont inscrits, le rendez-vous est fixé au **vendredi 7 janvier 2005 à 15h15** (visite de 15h45 à 16h45) devant le 36 rue Geoffroy Saint-Hilaire Paris V° - Métro Gare d'Austerlitz ou Monge - Bus 67 ou 47.

La Bonne Année ... C'est à Montmartre que les Anciens de l'AFP se la souhaitent, à l'Auberge de la Bonne Franquette au cours d'un déjeuner avec animation musicale et spectacle, le dimanche 16 janvier. Rendez-vous à 11h30 à la sortie du métro Place Blanche au départ du "Promotrain", qui nous amènera place du Terre.

Pour nous réchauffer en ce mois

FEVRIER

d'hiver, Mariette propose d'aller, le 13 au Théâtre de la Renaissance, applaudir "Grosse Chaleur", la pièce de Laurent Ruquier, interprétée, entre autres, par Brigitte Fossey et Pierre Bénichou. Laurent Ruquier



Catherine Arditi, Brigitte Fossey, Annik Alane, Benoît Petitjean, Pierre Bénichou, Jean Benguigui et le metteur en scène Patrice Leconte. PHOTO: FRANCIS GUILLET

MARS

A l'Opéra Comique le 20 mars avec "La Vie d'Artiste racontée à ma fille" par Jérôme Savary dans un spectacle musical de Gérard Daguerre. « Auteur de plus de cent mises en scène à grand spectacle (pour mémoire « Liberté, liberty », le 25 août dernier à la Bastille ou Coluche Place la Concorde) Jérôme Savary, plus intimiste, a décidé de repartir sur les routes pour raconter sa vie d'artiste. Cette vie incroyable et loufoque qu'il racontera à sa fille NINA sur la scène de l'Opéra Comique. En retour, elle lui chantera les plus

détourne le drame de la canicule de l'été 2003 pour en faire une comédie. *Grosse chaleur* est un prétexte pour parodier les vacances en famille, en opposant des provinciaux d'un milieu populaire et des Parisiens snobs. Les places sont limitées à 30. Pour les inscrits le rendez-vous est fixé à 16 h00 devant le théâtre, 20 Bld Saint-Martin, Paris Xème.

belles chansons du Magic Circus, de Tupor, de Copi, les siennes et bien d'autres. Mais avant, vous déjeunerez aux Noces de Jeannette, le restaurant du 14 rue Favart, à 12h00 précises, où un repas sympa vous sera servi. (Métro Richelieu-Drouot)



vue générale du chantier en 2003

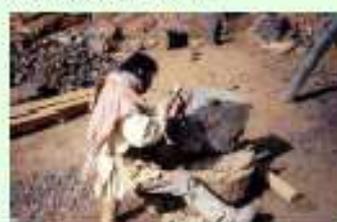


vue générale du plateau de l'entrée

AVRIL

Lors de vos visites sur des sites de châteaux médiévaux, vous vous êtes très certainement posé la question « comment à cette époque faisaient-ils pareille architecture ? Quel beau travail ! »

Et bien si nous allions voir comment pratiquaient les ouvriers d'antan ?



Un château fort est en construction dans le respect des techniques du XIII^{ème} siècle, unique dans le monde. Sous vos yeux, comme au moyen âge avec les matériaux pris sur place, carriers, tailleurs de pierres, maçons, bûcherons, charpentiers, forgerons. Charretiers, cordiers, vanniers, potiers, tuiliers oeuvrent à la construction d'un château fort.



Tour de la Chapelle et Poterne

Le 28, nous vous proposons une journée en Bourgogne, à 2h30 de Paris, pour visiter le site du « Château de Guédelon », ainsi qu'un déjeuner à la taverne médiévale installée sur le chantier et une visite du Musée de la reproduction du Son, situé à proximité. Aller et retour en car Grand Tourisme. Départ, à 7h30, d'une porte de Paris qui sera communiquée aux participants en temps et en heure. Retour à Paris vers 19 h 00.

Le Mot du Président... Le Mot du Président... Le

Nous entrons dans la cinquième année du troisième millénaire et pourtant la violence, l'intolérance nous entourent et continuent à nous envahir. Nous aurions pu croire que l'expérience des folies d'autrefois nous aurait donné l'intelligence, la force d'écarter toutes ces horreurs. Et bien non !

Notre famille, les anciens de l'AFP, au milieu de ces péripéties, se donne les moyens lors de nos rencontres de s'en éloigner au moins pendant un temps. L'amitié, la convivialité, la compréhension de chacun, se perpétuent tout au long de nos sorties, nos voyages, et, lorsque l'un des nôtres est en difficulté, c'est une entraide totale qui s'organise autour de lui afin de l'aider à surmonter son problème et, dans la limite de nos moyens, à le guérir.

Chers amis, continuons ainsi, nous sommes sur le bon chemin et nous resterons un bel exemple de solidarité acquise grâce à « l'expérience » de nos anciens en essayant de la perpétuer afin de toujours faire mieux.

Que 2005 vous garde en bonne santé, soyez heureux, entourés des vôtres et laissez vous gâter, chouchouter, dans ce cocon d'amour et d'amitié qui, j'en suis sûr, ne manquent pas de vous être prodigués.

Bonne et Heureuse Année à Tous

Le Président
Jacques Bronsart

MUTUELLE A.F.P. : UNE DECISION QUI S'IMPOSAIT !

A la suite de l'Assemblée Générale de la Mutuelle du 30 septembre 2003, les membres de votre Amicale ont réussi, après discussions, à ce que les veuves et veufs d'un/une retraité/e déjà inscrit/e à la Mutuelle, payant la même cotisation qu'un adhérent AFP (35 • en 2004), bénéficient d'un remboursement annuel de **350 •** au lieu des **160 •** précédemment décidé par le bureau de la Mutuelle, tel que nous vous l'avions indiqué dans notre note d'informations. Nous vous rappelons qu'il s'agit d'une prestation complémentaire intervenant après le remboursement de la Sécurité Sociale et de la Mutuelle Nationale de la Presse, du Livre et de la Communication. (MNPL). Une mise au point sera faite par le Bureau de la Mutuelle lors de l'appel des cotisations 2005 dès le début de l'année prochaine.



Sur ce point, nous engageons celles et ceux en retard dans leurs paiements, à se mettre à jour de leur cotisation, ceci afin de ne pas perdre leurs droits. Nous invitons les personnes intéressées par ces nouvelles mesures à se manifester auprès de la Mutuelle de l'AFP.

De 320 Euros, le remboursement annuel a été porté à 350 Euros lors de l'Assemblée Générale de la Mutuelle AFP, qui s'est tenue le 14 décembre dernier. Auparavant, la décision d'aligner le remboursement annuel des veuves ou des veufs sur celui des adhérents AFP avait été prise, le 23 novembre, au cours d'une réunion - notre photo - entre les membres du Bureau de l'Amicale et les membres du Bureau de la Mutuelle AFP.

Décès de Georges Donaud

Georges Donaud, qui fut rédacteur en chef puis chef du service documentation de l'AFP est décédé le 9 août à Paris des suites d'une longue maladie à l'âge de 81 ans.

Né le 25 juillet 1923 au Perreux-sur-Marne (Val-de-Marne), Georges Donaud était entré à l'AFP en 1946 comme rédacteur au services "Features", avant de rejoindre le desk France. Il était devenu rédacteur en chef adjoint en 1967 puis rédacteur en chef en 1975 et avait pris en 1983 la direction du service de documentation, un poste qu'il a occupé jusqu'à sa retraite en 1987. Parallèlement, il avait fondé en 1967 l'Association des journalistes de l'horticulture et était devenu en 1984 administrateur de la Caisse nationale de prévoyance et de retraite des cadres de la presse. Enfin en juin 1987, il avait été élu Secrétaire général de la Fédération FO des Spectacles de la Presse et de l'Audiovisuel. Marié et père de deux filles, il était Chevalier de la Légion d'Honneur.

Solution des Mots Fléchés

CHRONIQUE, le docteur - Et - Ind - Docteur - Semer - Li - Pré - Le - Po - Or - Val - Ber - ter - Or - Cor - Ob - Fe - A - La - ka - Le - Ap - In - In - B - L - X - ter - So - re - Ye - a - I - La - VE - RI - CA - L - Ob - Po - X - Il - e - de - France - Me - z - D - Rome - Ce - dr - Lo - ir - e - I - cor - My - Re - d - Ri - ve - r - A - la - se - la - Ré - o - le - D - igne - I - es - Ba - ns - B - ont - Is - O - D - e - Ip - re - s - Kab - ul - D - é - Io - Kap - le - s

-PROCHAINS VOYAGES-

Il n'est pas inutile de rappeler que l'organisation d'un voyage n'est pas une affaire simple. D'abord il faut choisir la destination, la date (le plus tôt possible pour avoir des places d'avion et de meilleurs hôtels), le programme, le tarif, le "voyagiste", tout en vérifiant le contrat de l'assurance annulation. Ensuite, il faut établir la proposition, la faire imprimer et l'envoyer aux Amicalistes par courrier et attendre les inscriptions... "C'est un travail pesant" comme l'a souligné

Jacques Bronsart, et une "grande déception" pour le Bureau et surtout pour celui qui a organisé le voyage quand il ne peut pas être effectué.

Pour 2005 trois destinations vous ont été proposées. La Corse, du 17 au 25 mai, date limite d'inscription le 11 janvier - La Bavière, du 7 au 14 juin, limite d'inscription le 31 décembre - la Croatie, du 13 au 20 septembre, limite d'inscription le 30 janvier.



Belle réussite, cette sortie de septembre. Excellemment préparée par Jean Porte. Le groupe, gai, sympathique, chaleureux, discipliné, chantant et dansant, s'est bien amusé et a profité des beautés de l'art roman, des paysages verdoyants

de cette belle région et de la science des volcans d'Auvergne et du monde entier.

Convoqués tôt le matin Gare de Lyon, tous étaient à l'heure, avant l'heure même! Départ 7 h.03, ce jeudi 9 septembre en train Corail, relooké à neuf. Voyage sans histoire qui a semblé court à chacun. Rencontre à 10 h.30 avec notre guide conférencière, Colette, et son chauffeur, Jean Claude. Embarquement et découverte du centre historique de Clermont Ferrand à pied.

La Basilique Romane N.D. du Port - peut-être inscrite à l'UNESCO, mais vue de loin, derrière des grilles pour cause de restauration. Pas de chance, les travaux, longtemps arrêtés, venaient juste d'être repris. Dommage, car édifié en fin du XIème et début du XIIème siècle, ce sanctuaire recèle, en effet, de superbes chapiteaux, principalement situés autour du chœur.

Les Hôtels particuliers avec leurs escaliers majestueux, les fontaines mais aussi



fût excellent et typique. Potée auvergnate, s'il vous plaît !

L'après-midi, Thiers, cité de la coutellerie, et visite du Musée des Couteliers.



la Cathédrale bâtie en pierre de Volvic, lave noire qui la rend austère et belle à la fois.



Un déjeuner au coeur de la vieille ville dans un site de caves voûtées moyenâgeuses



Ambiance d'antan dans les ateliers et les forges. Démonstration du travail de l'é mouleur à l'ancienne. Étonnante position allongée sur le ventre, à l'époque de 8 à 10 heures par jour, un chien couché sur les membres inférieurs de l'ouvrier, pour le réchauffer.

Forgerons, é mouleurs, polisseurs, monteurs ont fait de cette cité l'une des premières cités progressistes. En 1851 naissait la corporation par les é mouleurs (société de prévoyance et de secours mutuel), qui s'est transformée en syndicat en 1900, rejointe alors par les autres métiers. A partir de 1934, tous les syndicats se sont regroupés en un syndicat unique.

La rue de la coutellerie, la plus riche en vieux logis d'artisans, nous a présenté également quelques habitations particulièrement remarquables. Hors ces demeures exceptionnelles, le logis thierois reste modeste et plutôt ordinaire. Thiers est une cité prolétaire.

Et fière de l'être !



La route longe la Durole pour redescendre, de chutes en chutes. La rivière passe désespérée devant les usines de coutellerie, aujourd'hui abandonnées, qui jadis lui égayaient la vie.

Le Plateau de Gergovie où Vercingétorix a joué un tour aux armées de César. On raconte même que pour détourner et retarder les soldats romains, les femmes gauloises se seraient dévêtues et leur auraient jeté des pièces de monnaie. Il faut souligner qu'à cette époque, l'armée française encore gauloise, c'est vrai, ne se battait pas dans une cuvette, comme souvent dans l'histoire.



La journée n'était pas finie. Dîner précipité à l'Hôtel Kyriad de Clermont. Dîner qui ne restera pas dans nos mémoires, mais suivi d'une animation folklorique de danses et musique traditionnelles d'Auvergne.

Beau spectacle dans peu de place et dans une chaleur intense. La journée avait été longue mais forte en émotions.



Vendredi 10 septembre, Colette nous reprenait dès 8 h.30, pour la route du Parc naturel des volcans d'Auvergne, et pour commencer, visite d'une ferme de production fromagère AOC - Le Saint Nectaire. Traditionnellement fermier, il se fabrique également en laiterie: sa verte étiquette ovale devint alors carrée. A la ferme, il se prépare deux fois par jour, tout de suite après la traite du matin et du soir. Grâce à la « ménove », qui expurge le sérum, et au « mousadou », qui regroupe les grains compacts de lait caillé, il est formé une tomme très fraîche pour la fabrication de laquelle quinze litres de lait sont nécessaires. Dès que sa fermeté se révèle satisfaisante, elle est moulée et pressée.



Le fromage est marqué puis salé et une nouvelle fois mis sous presse. Il terminera, ensuite, sagement son affinage en cave naturelle sur paille de seigle de préférence. Descendus au village, les voyageurs ont dégusté le fromage arrosé de vin rouge. « Bravo les régimes ».

Retour à la route des volcans. Justement St-Nectaire et son église. L'extérieur paraît austère mais l'intérieur offre de nombreux chapiteaux, sculptés de symboliques drôles et qui ne s'embarrassent pas avec la pudeur.



Par cette route sinueuse et belle, les paysages nous ont paru exceptionnels.



Le Chambron sur Lac, le col de la Croix Morand et l'ensemble Lac de Guéry et les roches Tuilière et Sana doire. Orcival, dépêchons-nous la basilique ferme à 12 h.30 ! Les bâtisseurs de N.D. d'Orcival l'ont étrangement adossée à la colline, après avoir entaillé la montagne.

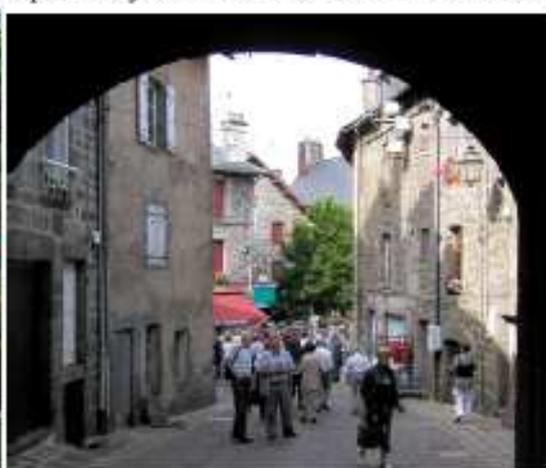


Déjeuner dans une auberge à Orcival, dénommé déjeuner terroir - alors celui-là on s'en souviendra !! « K »-colossale assiette de charcuterie, puis la fameuse Truffade, fromages à volonté et tout cela copieusement arrosé. « quelle histoire » et pauvres estomacs.



Ce sanctuaire sobre et lumineux niché au creux d'une vallée entre Mont Dore et Mont Dome, garde la statue romane de Notre Dame d'Orcival, toujours vénérée.

Pas de sieste, direction Mont Dore, Besse en Chandessie - cité médiévale, à la porte majestueuse et aux ruelles marchandes.



Laissant Super Besse de côté, le lac Pavin profond de 93 m, lac sur un volcan et qui abrite de nombreuses légendes. La nuitée fut bien nécessaire à la récupération.





C'est un nouveau guide, Franck, homme de science, vulcanologue et géologue, qui nous prend en charge samedi 11 septembre. Pendant la route vers Vulcania il nous affranchit sur les volcans de tous « poils » et de tous les continents et sur les mouvements terrestres. Situé à 15 kilomètres de Clermont Ferrand, Vulcania, le parc européen du volcanisme s'étend sur 57 hectares. Imaginé par les époux Krafft, célèbres vulcanologues, décédés en mission, l'idée a été reprise par les politiques. Pourtant le site choisi ne paraît pas le meilleur, loin des routes de grandes communications et de gares SNCF, son accès est difficile.



Nouvelle génération de parcs à thèmes, Vulcania a un contenu très varié et incite à mieux connaître notre demeure à tous: la Terre. Guidé par Franck et ses connaissances, la visite a été très intéressante, parfois surprenante et même inquiétante. Galerie du grondement, Salle Etna, Jardin volcanique, Voyage dans le temps, Volcans et système solaire, La machine terre, Le théâtre de l'univers, Eruption du Mont Saint-Helens, La salle du grand spectacle, L'amphithéâtre film 3D, Le Cône, Le cratère, et enfin un spectacle extraordinaire.

Après un nouveau déjeuner Terroir, sur la route du Puy de Dôme, celui-ci dans les nuages, il a été préférable de se diriger vers Saint Saturnin, inscrit plus beau village de France. Tourné vers la plaine de la Limagne, Saint Saturnin s'accroche à une arête basaltique encadrée par les gorges de la Monne et la vallée de la Veyre.



Un coup d'oeil vers la cime du Puy de Dôme, cela se dégage et l'on y monte sous une averse laissée par des nuages de passage. Nous avons pu apercevoir l'étendue de la chaîne des Puy, Clermont Ferrand et ses environs. Nous avons eu de la chance, malgré tout, car les éléments auraient pu nous gâcher notre dernière visite. L'aventure Auvergne a pris fin. Les voyageurs ont vivement remercié le responsable de ce beau voyage, puis laissant devant la gare de Clermont ceux venus en voisin par leurs propres moyens, ils ont repris, à 19 h.27, un train Corail pour Paris. Un train Corail qui n'avait rien à voir avec celui du voyage aller. Le temps a paru un peu plus long. Un au revoir sur le quai de la gare de Lyon après 23 heures, mais aussi un A bientôt. Ce voyage, je le dédie à Claude, Notre ami pour toujours. Jacques BRONSART



Dominées par les silhouettes imposantes du château et de l'église romane, ses ruelles anciennes ont conservé leur atmosphère médiévale. Massif et sévère, le château a été le fief de la puissante famille de la Tour d'Auvergne. L'église a été édifiée au XIIème siècle. Seule à avoir gardé son clocher pendant la révolution, celui-ci a servi de modèle pour ceux disparus dans la région.



D'une randonnée à l'autre... D'une randonnée à l'autre...

Tout d'abord, j'aurai une pensée pour Claude, notre frangin à tous, bourru mais souriant dans sa barbe, notre ange gardien vigilant et attentionné, qui nous a quittés beaucoup trop tôt et qui va nous manquer énormément. Sans lui, comment allons-nous faire pour traverser les routes ? Evelyne, toi que nous savons forte dans l'adversité, nous te souhaitons de surmonter vaillamment cette épreuve et de continuer à vivre avec et pour tous ceux qui t'aiment.

Geneviève Schmitt

L'été ayant dynamisé tous les organismes, nous avons pu marcher sans difficulté dans les pas d'Albert qui avait choisi de nous faire découvrir de nouveaux horizons escarpés au sud de Paris dans la vallée de la

Juine. Et vraiment, elle était chouette cette randonnée de septembre sur le « circuit de Lardy ». Nature et culture, tout y était: belle forêt bien entretenue, mégalithes impressionnants dont le dolmen de la Pierre Levée (remarquable !), vues panoramiques, visite du magnifique Château de Chamarande (édifié sur les ruines d'un château fort du 9ème siècle par François Mansart qui a réalisé là une de ses oeuvres les plus pures annonçant ce que l'on appelle l'art Louis XIV- dit le Guide Michelin 1966).



Bords de la Juine agréables, grimpettes à nous muscler les jarrets, dans une haie, vigne sauvage au rendement époustoufflant qui nous a transformés en une bande d'étourneaux voraces... Après toutes ces années de vadrouilles, Albert nous trouve encore des coins inconnus

D'une randonnée à l'autre... D'une randonnée à l'autre...

Albert reparti pour la Corse, c'est Guy Guéguen qui, le vendredi 12 Novembre, nous a piloté dans son secteur, les Forêts de Rougeau et de Sénart, reliées depuis peu par une Allée Royale. Deux jours après son inauguration, nous avons découvert cette création forestière envisagée, il y a belle lurette, par Louis XV. Ce beau projet, passé aux oubliettes, a été remis au goût du jour notamment avec la plantation d'une double bordure de séquoias, sans doute pour compenser la perte prévisible de ceux de Villeroy, atteints d'une maladie semble-t-il incurable.



L'Allée Royale à la croisée de l'histoire de Sénart

C'est en 1751 que l'Allée Royale et le Pavillon Royal furent créés par le financier Bouret pour les chasses de Louis XV. Le monarque ne vint qu'une seule fois au Pavillon Royal sans emprunter l'Allée Royale, préférant venir par la Seine. Bouret, désespéré, ouvrit alors l'Allée à la population en supprimant les barrières qui en interdisaient l'accès. Jusqu'à aujourd'hui, il ne subsistait de l'Allée "Bourette" qu'un chemin de terre. Longue de 5,8 km, large de 50 m, reliant les forêts de Rougeau et de Sénart, traversant trois communes, l'Allée Royale est accessible aux piétons, cycles et cavaliers. La plantation de 1000 pommiers anciens et 502 séquoias, symboles de l'Allée Royale, a commencé depuis novembre 2002. Le choix du séquoia géant sur l'Allée Royale s'explique par sa résistance au gel et son adaptation au climat et aux sols de la Brie.



Un pique-nique "royal" sur le gazon de la prairie centrale de l'Allée Royale plantée d'arbres fruitiers sauvages...!

VISITE DE L'HOTEL DE VILLE DE PARIS

Mercredi 10 novembre 2004, c'est dans cette matinée automnale que les visiteurs se sont rassemblés, très à l'heure, et ont pénétré dans l'Hôtel de Ville pour effectuer la visite proposée. Madame la guide conférencière, érudite de surcroît de ce site, a séduit l'ensemble du groupe par la qualité de son discours, les détails de la vie historique du lieu et par la justesse des réponses aux questions posées.

Il a été retenu que l'imposant bâtiment actuel, construit sur l'emplacement même de la modeste « Maison aux piliers » sur la place de Grève, a été plus pour servir de siège à la municipalité parisienne, une sorte de réplique de la République à la royauté et prouver que celle-ci pouvait faire mieux, puisque terminé en 1882, l'Hôtel de Ville des Parisiens devenait l'édifice le plus grand et le plus beau Palais de Paris.

Siège de la démocratie locale, l'Hôtel de Ville accueille dans ses salons prestigieux les personnalités étrangères en visite dans la Capitale.

Ce sont ces salons qui ont été visités. Ils dégagent une magnificence qui laisse le regard ébloui par tant de beauté, richement décorés aux peintures de grands Maîtres sur les plafonds comme sur les murs, ornés d'objet d'art exceptionnels.

Les citer, pourquoi pas.

Les Salons de réception sont au deuxième étage de l'édifice donnant sur la cour sud.



La galerie des métiers dont les voussures sont décorées de motifs représentant l'ensemble des métiers parisiens, par GALLAUD.

Le Salon des Arcades est parallèle à cette galerie. De ses larges fenêtres on découvre une magnifique vue sur la Seine et Notre-Dame que semble regarder la statue équestre d'Etienne Marcel.





Il comprend trois salons : Les Parfums (Ferrié), La Musique (Gervex) Voussures : les Provinces de France (même le Limousin y figure, ceci pour rassurer Jean Porte qui a vu le jour dans une province reconnue des Parisiens) Décoration ornementale d'ensemble par J.B. Pavestre, Carpezat et Guifart. Les 24 lustres sont en cristal de Baccarat, lustres de 150 Kg chacun ; parallèle à la Salle des fêtes, la galerie Loban ou Picard du nom du peintre qui l'a décorée. Le Salon des saisons : l'été et l'hiver de Puvis de Chavannes. Le Grand escalier d'honneur, huit lustres en cristal également de Baccarat de chaque côté de l'escalier. Le Salon Villette, aux peintures de la vie parisienne du début du XX^e siècle. Le Salon "Jean-Paul Laurens" (ci-dessous) porte le nom du peintre qui l'a décoré. Huit panneaux évoquent les thèmes de la conquête et de la défense des libertés municipales. (ci-dessous : la réception de Louis XVI à l'Hôtel de Ville.)



C'est ravi que le groupe des 40 visiteurs a remercié, par des applaudissements nourris, la conférencière, ravie d'avoir su les intéresser. Les uns et les autres par de petits groupes ont convergé vers d'autres occupations dans Paris. Nous remercions encore une fois Mariette, qui, pour le groupe « Découvertes » a organisé cette sortie.

Jacques Bronsart

A ceux qui n'ont pu se rendre libre ce jour là où qui n'ont pu être parmi nous, faute de place, des visites individuelles sont organisées sur rendez-vous au 08 20 00 75 75 (0,13• la minute)



dédiée par le Comité d'Entreprise aux retraités de l'Agence France-Presse

Vers 16 heures, les bavardages ayant eu bon train et le festin prenant fin, tout ce petit monde, par petits groupes, a regagné le quai de la Conférence et manquant de s'envoler, - la tempête étant au rendez-vous et les parapluies se retournant -, s'est précipité vers le métro, les autobus ou les parking. (petite anecdote en passant : certains ont dû se retrouver avec le parapluie de leur voisin, ce n'est pas très grave ! Merci de faire attention dans nos prochaines sorties « pluvieuses »). ◆◆◆◆◆



au fil de l'eau...au fil de l'eau...au fil de l'eau...au fil de l'eau...au fil de l'eau...au fil de l'eau...au fil de l'eau...au fil de l'eau...au fil de l'eau...au fil



TE RENDU...COMPTE RENDU...COMPTE REND

Le matin, convoqués à 10 heures, les adhérents de l'Amicale des Anciens de l'A.F.P. étaient réunis pour l'Assemblée Générale annuelle de leur association.



Le Président, Jacques BRONSART, débute la séance comme suit :

« Chers Amis,

Je sais, nous ne sommes pas là pour cela, mais je ne peux ouvrir notre séance plénière annuelle sans une pensée très forte pour Claude, qui nous a été enlevé cette année. Cette injustice irréparable me révolte. Je lui dédie cette assemblée. Je sais que comme moi vous avez pensé à Claude en entrant dans cette salle. Vous avez bien fait car je suis sûr qu'il est là avec nous. Suivons son exemple, généreux travailleur au service des autres.

Mesdames, Messieurs, oui, Claude Deschamps a servi jusqu'au bout de ses forces. »

Jacques BRONSART proclame ouverte la séance plénière, la 26^{ème} de notre Assemblée Générale.

Ce fut une nouvelle année chargée que 2004.

Les membres du bureau de votre Amicale ont beaucoup travaillé pour vous offrir toutes les animations auxquelles vous avez répondu nombreux.

Quelques temps forts qui laissent des traces, que de beaux souvenirs. Notre secrétaire « perpétuel » Guy, tout à l'heure vous les rappellera Rien n'a été facile, finances, organisations des voyages, rien ne nous a été épargné.

Finances : le C.E. a été pris à la gorge par ses revenus, je vous rappelle, basés sur la masse salariale et diminués par le départ des collaborateurs mis à la retraite anticipée.

Organisation sorties : il faut s'y prendre toujours plus tôt pour espérer avoir les meilleures prestations.

A l'heure actuelle, c'est une année à l'avance qu'il faut s'y prendre ; c'est risqué mais nécessaire. Il faut que vous le compreniez et partagiez le risque avec nous.

Il ne nous est pas possible de prendre les risques seuls, à notre charge.

Cette année, en plus de nos travaux habituels, le Secrétaire du C.E. nous a confié l'organisation de la journée qu'il offre aux retraités : prospection, démarches auprès des prestataires de service, négociations, choix, mises au point, multiples déplacements pour parfaire au mieux le menu, avec une enveloppe plus que juste.

Tenez, à ce propos, tous les membres du bureau sont à féliciter pour leur engagement, leur travail,

le temps qu'ils vous donnent. Eh bien, je le fais, je vous félicite et je vous dis « merci ».

Mais au sujet du banquet de ce jour et de la belle journée que vous allez passer, et bien elle a été organisée par Madame Marter - Bravo et merci Madame la Présidente d'Honneur.

Grâce à notre pression, la Mutuelle du Personnel de l'A.F.P. a reconnu la nécessité de garantir les veuves et veufs des retraités décédés.

Les bénévoles de notre Mutuelle A.F.P. sont à remercier du travail qu'ils effectuent en cette période où obligés de renégocier les statuts et l'organisation avec les pouvoirs publics à cause des nouvelles lois, l'Europe est aussi passée par là.

Voilà, pour notre travail de l'année, pour votre confort et vos distractions. Heureusement, il y a quelques bonheurs.

Un, tenez : l'engagement spontané, après qu'elle soit dégagée de ses obligations familiales, de Christiane Vulliet. Les membres du bureau l'ont cooptée à l'unanimité et aussitôt, Christiane s'est mise au travail et sans beaucoup d'apprentissage est même responsable avec Jean Porte du projet de voyage en Bavière, proposé par Jean-Claude Brard.

Bravo et merci à Christiane.

Que cet exemple donne envie à d'autres. Aucun des membres du bureau n'est inusable, et pour que perdure notre belle amicale, il faut s'engager.

(Jean-Marc Beaumont, qui demeure en province, a proposé ses services pour la création d'un site Internet de l'Amicale des Anciens et a demandé pour cela que lui soit communiquée la liste des adhérents ayant une adresse Internet - par câble - DSL ou modem -. Le président s'engage à lui faire parvenir tous ces renseignements

COMPTE RENDU...COMPTE RENDU...COMPTE

COMPTE RENDU...COMPTE RENDU...COMPTE

RENDU...COMPTE...RENDU...COMPTE RENDU...COMPTE RENDU...COMPTE RENDU...

Un, heureusement, est inusable, c'est Guy. Il va vous faire revivre l'année 2004, presque maintenant terminée.

Cette année encore, j'ai le plaisir de vous donner un rapide rappel de nos « sorties 2004 »

(415 participants).

Nous en avons réalisé 9 : 5 d'une journée (Villa d'Este, Zingaro à Aubervilliers, le Sénat et les salons de l'Hôtel de Ville de Paris, le Lido), 1 de 4 jours (La Hollande), 1 de 7 jours (La Charente Maritime-La Palmyre), 1 de 11 jours (Moscou - Saint-Petersbourg) et 1 de 3 jours en Auvergne (Clermont-Ferrand).

Le 11 janvier : retrouvailles traditionnelles du Nouvel An. Elles eurent lieu à la VILLA D'ESTE : déjeuner suivi d'une revue retraçant plus d'un siècle d'opérettes. Repas et revue marquèrent au mieux cette année nouvelle !

Le 8 février : le théâtre équestre ZINGARO, BARTABAS y fête les 20 ans de son théâtre équestre dont les « Les Chevaux du Vent » sont la dernière création. Pour aider sans doute les spectateurs à découvrir les plaisirs de la selle, certaines places étaient légèrement étroites ! En lever de rideau, « La Ferme Aurillac » offrait un plantureux repas avant le spectacle de BARTABAS.

Le 20 mars : visite du Palais du Luxembourg où siègent nos sénateurs presque depuis Napoléon. Le premier ! construit en 1615 pour Marie de Médicis, des volutions architecturales en firent un patrimoine artistique exceptionnel pour les besoins d'une assemblée politique moderne : le SENAT. Il nous manque encore l'ELYSEE... Cela peut venir...!!!

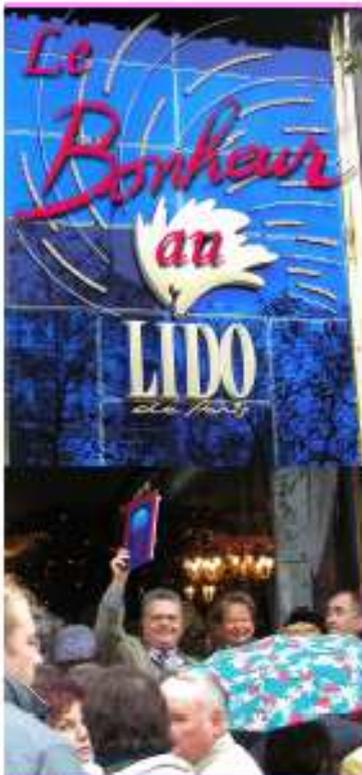
Du 25 au 29 avril : LA HOLLANDE fut notre première sortie « hors les murs » ! A Amsterdam, une jeune hollandaise accueillit nos voyageurs à bord du « Jan Elshout ». Appareillage, visite de Hoorn (à noter une démonstration inattendue du commissaire de bord : l'art de déguster un hareng fumé sans arête en le tenant par la queue et en ouvrant grand la bouche...) et visite du musée de Zuiderzee. Puis, Urk, Amsterdam, Marken, Volendam, Delft et ses faïences, et enfin Middelburg, centre médiéval historique. Fin du voyage à Bruges... avec promesse d'y revenir !

Du 22 au 29 mai : LA CHARENTE MARITIME LA PALMYRE. C'est à La Palmyre, dans le village de la Grande Baie, avec « Mornay Vacances », que fut accompli le programme sous la conduite d'une charmante accompagnatrice. Vous avez dû trouver dans le

bulletin de septembre les visites de Saintes et ses Arènes, les îles d'Oléron (son château et son petit train routier) et de Ré, Rochefort où nous avons visité le chantier d'une réplique « à l'identique » de la frégate royale « HERMIONE » sur laquelle La Fayette rejoignit le Général Washington. Enfin, dernière étape LA ROCHELLE, son port de plaisance, le plus important de France, l'Hôtel de Ville remarquable par la richesse de son architecture, l'Aquarium et son panorama de la faune et de la flore sous-marine... Belle journée de fin de séjour, le TGV ramenant nos touristes. A noter, deux visites imprévues : deux anciens de l'Agence ! L'ex-reporter photo Pierre Guillaud qui déjeuna avec nous à « La Chaloupe » à la Cotinière (Oléron), et Bernadette Lorenzone qui nous rejoignit deux fois, nous faisant apprécier le dernier soir un pineau de derrière les fagots ! Retrouvés également à Royan, Jacqueline et Albert Soppelsa ainsi que Marie-Hélène et Marc Ingé, venus par la route.

Du 7 au 18 juin : croisière « MOSCOU - SAINT-PETERSBOURG ». La visite de Moscou a débuté le voyage, coeur de la civilisation russe

depuis le 15^{ème} siècle. La ville marie le goût oriental et le savoir-faire italien. Liouba, notre excellente conférencière-guide, a permis à nos amicalistes d'admirer sur le site du Kremlin un ensemble de trésors : carrosses, de cour, armures...etc., et à la galerie Trétiakov des peintures du 12^{ème} siècle à nos jours. Plus, en option, un tour panoramique de "Moscou by night" !. Le 9 juin au soir, appareillage pour gagner la Volga, puis Yaroslav, Goritsy et son Monastère de Saint Cyrille-du-Lac Blanc, haut lieu de l'orthodoxie russe. Kostroma, son musée d'architecture en bois, Kiji, petit village aux deux églises en bois au coeur du lac Onega, classé "patrimoine de l'humanité" par l'Unesco. Une note d'humour de notre conférencière qui déclara, dans un français parfait, que « cette île est infestée de moustiques et serpents venimeux », marchez dans les allées, tous les ans un touriste décède à la suite d'une morsure d'un reptile... et c'est toujours un Français la victime ! Méfiez-vous, cette année, nous n'avons encore enregistré aucun décès de touristes. Enfin, arrivée à Saint-Petersbourg après la traversée du lac Ladoga. Bâtie par Pierre-le-Grand, la « Venise du Nord » est un enchante-



Bruine sur les Champs-Élysées, attente en rangs serrés dans le grand hall du Lido, nous entrons, ouf ! Nous voilà installés : repas soigné au Champagne et piste de danse pour les amateurs en attendant le spectacle. Féeries des lumières, débauche d'effets spéciaux, d'attractions « à l'américaine », décors extraordinaires, musiques rythmées accompagnant les différents tableaux de la Revue, les Bluebell Girls et les Lido Boys dansent dans leurs somptueux costumes de plumes et de strass. Certains ont aimé, d'autres ont préféré les anciennes mises en scène mais le Bonheur était là, tout simplement



"Photo de famille" au pied du Belvédère des Buttes, avec la participation de Lise, la petite fille des Leroux.



LE BON AIR AU PARC DES BUTTES CHAUMONT

Une douzaine de participants étaient présents à la mini rando du mercredi 24 novembre pour une "promenade en douceur" dans le Parc des Buttes-Chaumont, avec tout de même quelques montées et descentes, avec Jean Porte comme "premier de cordée". Le parcours étant relativement court, la sortie s'est poursuivie par un périple dans les rues du 19ème arrondissement, une bonne grimpe des escaliers menant à la rue Rémy de Gourmont et à une vue panoramique sur Paris, pour se terminer dans le 20ème, dans le Parc de Belleville d'où, là encore, on domine le paysage. Après quoi, le métro à la station Couronnes, chacun repartant vers son logis après un bon bol d'air sur les hauteurs de la Capitale. ♦ ♦ ♦ ♦

PERLES DU BAC CUVEE 2004

- Les Egyptiens transformaient les morts en momies pour les garder vivants.
- Les amazones étaient comme des femmes, mais encore plus méchantes.
- Les empereurs organisaient des combats de radiateurs.
- César poursuivait les gaulois jusqu'à Alesia car Vercingetorix avait toujours la Gaule.
- Clovis mourut à la fin de sa vie.
- Charlemagne se fit chatrer en l'an 800.
- Les mauvais élèves étaient souvent décapités.
- Quand les paysans avaient payé leurs impôts, ça leur faisait un gros trou aux bourses.
- La mortalité infantile était très élevée, sauf chez les vieillards.
- Les enfants naissaient souvent en bas âge.
- Jeanne d'Arc n'aimait pas trop qu'on la traite de pucelle.
- L'armistice est une guerre qui se finit tous les ans le 11 novembre.
- Les nuages les plus chargés de pluie sont les gros cummilingus.
- Les Américains vont souvent à la messe car les protestants sont très catholiques.
- La Chine est le pays le plus peuplé avec un milliard d'habitants au km carré.
- Pour mieux conserver la glace, il faut la geler.
- Le passage de l'état solide à l'état liquide est la niquéfaction.
- Un kilo de mercure pèse pratiquement une tonne.
- La climatisation est un chauffage froid avec du gaz, sauf que c'est le contraire.
- Autrefois les chinois n'avaient pas d'ordinateur car ils comptaient avec leurs boules.
- Les fables de La Fontaine sont si anciennes qu'on ignore le nom de l'auteur.
- Les Français sont de bons écrivains car ils gagnent souvent le prix Goncourt.
- Les peintres les plus célèbres sont Mickey l'ange et le homard de Vinci.
- Le chien, en remuant la queue, exprime ses sentiments comme l'homme.
- Les lapins ont tendance à se reproduire à la vitesse du son.
- Pour faire des oeufs, la poule doit être fermentée par un coq.
- Grâce à la structure de son oeil, un aigle est capable de lire un journal à 1400 mètres.
- Les calmars géants saisissent leurs proies entre leurs gigantesques testicules.
- Les escargots sont tous des homosexuels.
- L'artichaut est constitué de feuilles et de poils touffus plantés dans son derrière.
- Le cerveau des femmes s'appelle la cervelle.
- Après un accident de voiture, on peut être handicapé du moteur.

MOTS CROISES GEANTS *par Lucien Noyelle*

PETIT TOUR DU MONDE

solution
page 3

- 1- Maurice jadis 2- Eau de Clairette 3- Fleuve rouge U.S 4- Fabuleux pays
5- Terre de Dignois 6-Pays de Clairette 7- Fut capitale 8- 1 des 5 grands ! 9-
Pays de marrons 10- 24 ou bien 472 km 11- Une vache à Riom 12- Sur Garo-
ronne en Gironde 13- 576 m en Chine 14- Penser au futur 15- Sainte U.S
16- Cours de châteaux 17- Réunion en mer 18- Côte d'Afrique 19- Homère y
mourut 20- André en 22 21- Eau de riz amer 22- Capitale Munich 23- Grecques
à Oracles 24- Transsibérien 25- La Ferrière en 77 26- Sous Danois 27- Sur
Tille en 21 28- Ville mortelle ? 29- Ile Grecque 30- Capitale en 09 31- Russe
ou nippon 32- Capitale afghane 33- Capitale avant Rabat 34- 49ème état U.S
35- Cours guyanais 36- Prince de la Moskova 37- Ronds roumains 38- de
Gap 39- Alésia peut-être ! 40- Quartiers de Blois 41- Maison de cochons !
42- Blanc d'Espagne 43- Blanc et gris en 62 44- Oui en G.B 45- Après vous

1		2		3	4	5		6	
								7	
8					9				
10									11
					12		13		
14			16				17		
15									
		18	19				20		21
							22		23
24		25					26		28
							27		
29				31				32	
30				33					
				34					
	35		36				37		
							38		
					39		40		
					41				
42		43					44		
							45		