

LE MOT DU PRESIDENT

Les vacances sont passées avec leur lot de rêves et de dépaysement, mais le travail n'a jamais cessé pour les Membres de votre Bureau et prend une nouvelle dimension : préparer l'année 2003.

Écoutez quelques unes de vos idées, nous avons déjà préparé plusieurs animations.

Je veux de nouveau insister sur l'importance de votre présence active lors de notre assemblée générale, du 13 décembre 2002 à 10 heures.

Vous devez vous exprimer sur les choix que nous ferons pour vous. Sans retenue, vous devez affirmer votre volonté de voir s'accomplir vos souhaits.

Personne ne doit manquer ce jour là. Amenez nos collègues, vos amis, encore peut-être réticents à appartenir à notre amicale; car plus nous serons, plus nous serons forts.

A bientôt, Chers Amis.
Amicalement
Jacques Bronsart

UNE ANNÉE BIEN REMPLIE !

Voyages, randonnées, Scrabble, sorties du Groupe Découverte, etc. nombreuses ont été les animations de cette année 2002 que nous vous avons résumées dans ce «bulletin» qui essaie d'être trimestriel. Le premier numéro, dont nous publions le fac-similé, n'avait pu vous être adressé pour cause de délai de fabrication.

LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE PLÉNIÈRE DE L'ANNÉE 2002
 Le 13 décembre 2002, l'Assemblée plénière de l'amicale des Anciens de l'Agence France Presse s'est tenue à Paris. Elle a été présidée par Jacques Bronsart, président de l'amicale. Les membres ont discuté de l'année écoulée et des projets pour l'année 2003. Des photos illustrent les moments de la réunion.

AG VIVETRA 2001
 Le 13 décembre 2001, l'Assemblée plénière de l'amicale des Anciens de l'Agence France Presse s'est tenue à Paris. Elle a été présidée par Jacques Bronsart, président de l'amicale. Les membres ont discuté de l'année écoulée et des projets pour l'année 2002. Des photos illustrent les moments de la réunion.

LES ANCIENS DE L'AGENCE FRANCE PRESSE
 Une page dédiée à l'histoire et à l'actualité de l'amicale. Elle mentionne des événements récents et des membres actifs.

NOTES DE LA RÉUNION
 Un compte rendu détaillé de la dernière réunion de l'amicale, incluant des discussions sur les finances et les projets futurs.

COTISATION ET PROJETS
 Une section traitant des cotisations des membres et des propositions de projets pour l'année à venir.

CINQ VOYAGES EN 2002
 Une page présentant cinq destinations de voyage recommandées pour l'année 2002, avec des photos et des descriptions.

MUTUELLE AFP
 Une page informative sur la Mutuelle AFP, ses services et ses avantages pour les membres.

UN BANQUET "FAMILIAL"
 Une page annonçant un banquet convivial, avec des photos de précédentes éditions et des détails sur le menu.

Au sommaire : spectacles et voyages Avignon, la Norvège et le Puy du Fou
ALAIN TIGRAN
ROBERT FOSSEN
C'est BONAPARTE

■ Dans le cadre des activités du «Groupe Découverte», Mariette vous propose une sortie, le 25 au Grand Palais pour découvrir : **MATISSE-PICASSO**



L'exposition réunit une centaine de peintures, une vingtaine de sculptures, une cinquantaine de dessins des deux artistes.



Pablo Picasso
Meneur de cheval nu
1906



Henri Matisse
Le Luxe
1907



Pablo Picasso
L'Aubade
1942



Henri Matisse
La Musique
1939

Propos de Pablo Picasso
« Il faudrait pouvoir mettre côte à côte tout ce que Matisse et moi avons fait en ce temps-là. Jamais personne n'a si bien regardé la peinture de Matisse que moi. Et lui, la mienne... »



Comme en témoignent la presse et la critique d'art, Matisse et Picasso furent considérés dès la première décennie du siècle comme les deux principaux inventeurs de l'art moderne. Fondée sur un bilan croisé de près d'un siècle de réévaluations critiques et de recherches, cette exposition reconstitue les moments-clés de leur dialogue entre 1906 et 1954, à travers un ensemble d'œuvres maîtresses provenant des plus prestigieuses collections publiques et privées.

**30 places
ont été réservées.**
Les 30 premiers inscrits seront retenus,
les suivants placés sur liste d'attente.



■ Trois réjouissances :
le 1er décembre
déjeuner-spectacle
au Paradis-Latin.



le 13

Banquet offert par le Comité d'Entreprise précédé de l'Assemblée générale de l'Amicale des Anciens, le tout se déroulant dans le cadre de



la célèbre Brasserie de Montparnasse.



le 19

une sortie - non moins réjouissante - du Groupe «Découvertes», animé par Elizabeth Brancovan et Mariette Gérardin :
la visite au Musée du Luxembourg de l'exposition

**MODIGLIANI
et les Artistes de
Montparnasse**

Amédéo Modigliani

Portrait de
Jeanne Hébuterne
1920



Modigliani meurt d'une maladie pulmonaire dans les premiers jours de 1920 ; le lendemain, sa compagne, Jeanne Hébuterne, enceinte de quelques mois et désespérée, saute par la fenêtre du sixième étage de l'immeuble qu'elle habitait. L'une des légendes artistiques les plus sombres du siècle est née.

Dans la suite de la politique de grandes expositions voulues par le Sénat renouant avec son passé prestigieux de premier musée d'Art Moderne, appelé à l'époque Musée National des Arts vivants, le Musée du Luxembourg présente aujourd'hui une rétrospective du grand artiste maudit du XXe siècle.

Amédéo Modigliani

La visite sera suivie d'un déjeuner dans la fameuse «Coupole»



Afin de marquer de manière conviviale le début de l'année 2003, le Bureau de l'Amicale a organisé, le 4 janvier, un déjeuner, suivi du spectacle écrit par Alain Decaux et mis en scène par Robert Hossein :



Les membres du Bureau de l'Amicale des Anciens vous convient à une sortie de 4 jours à

Agenda 2003



Le rendez-vous est fixé à 11h30 au restaurant de l'Hôtel Mercure, 69 boulevard Victor, 15ème arrondissement, Métro Porte de Versailles.

Apéritif, jusqu'à 12h15, avec présentation des voeux pour la nouvelle année. Ensuite, déjeuner jusqu'à 14h15, heure

à laquelle il faudra impérativement traverser le boulevard pour se rendre au Palais des Sports où nous devons être en



place à 14h45 car le spectacle «C'était BONAPARTE» ne nous attendra pas.

AVIGNON, « seconde Rome » et le Comtat Venaissin, terre des Papes ; du jeudi 22 au dimanche 25 mai 2003, avec en option l'Opéra bouffe « Barbe-bleue » de Jacques Offenbach.



La présence romaine et l'aristocratie du Comtat, Pétrarque et les écrivains de langue d'oc, les « Juifs du Pape » et le baroque avignonnais. Quatre jours d'évasion entre le Rhône, le Mont Ventoux et les Alpilles.

Le séjour a été préparé par notre ami Jean-Claude Brard, en collaboration avec les membres du Bureau. Les détails du séjour sont dans le programme que vous avez reçu. Cette animation est calculée sur la base de 20 personnes, et nous vous la proposons au prix de 508 Euros par amicaliste à jour de leur cotisation à notre Amicale, pour l'année 2003. Vos amis extérieurs devront s'acquitter de 725 Euros par personne.

Agenda 2003



Du 18 au 27 juin, découverte de la Norvège (voir ci-contre et page suivante)



Pour répondre à la demande de plusieurs Amicalistes, le Bureau et son Président Jacques BRONSART ont ajouté à notre programme de l'année prochaine une sortie de deux jours, en TGV et autocar, pour assister aux diverses attractions du Grand Parc du PUY DU FOU - 2.000 ans d'histoire sur 40 hectares de nature -, participer à la soirée CINÉSCÉNIE et visiter ANGERS, capitale de l'ANJOU, sa cathédrale du XII^e siècle et son château.



Notre voyage en NORVÈGE étant organisé en Juin, la sortie PUY DU FOU - ANGERS aura lieu les vendredi 4 et samedi 5 Juillet. Le prix est de 210 Euros par personne (transport, hôtel 3 * Angers-Centre, pension complète, accompagnatrice, assurances dont Annulation) pour les Amicalistes de l'Île de France, 130 Euros pour ceux de Province et de 300 Euros pour nos Amis de l'Extérieur. Chambre individuelle 31 Euros. Ce tarif pourrait être diminué si nous avions plus de 40 participants. Merci de vous inscrire avant le 3 décembre 2002. Le chèque-acompte de 50 Euros, par pers. sera encaissé en janvier.



Jacques Bronsart, Président de l'Amicale des Anciens, étudie le parcours que Cécile Juhe Wilpart, Chargée de clientèle du voyageur Kuoni, lui présente.

Le Mardi 12 juin dernier, le Bureau de l'Amicale était réuni avec à l'ordre du jour l'ébauche des animations de l'année 2003. Parmi les propositions abordées, celle concernant le grand voyage annuel, destination la Norvège, a été retenue et mise en place. Des programmes des différents voyageurs consultés par Michel Belpaume, les membres du Bureau ont retenu celui proposé par KUONI, «Fjords mystérieux et nature sauvage», en date du 18 au 27 juin.

Du choix fait entre 5 voyageurs pré-retenus, il est apparu que Kuoni offrait les meilleures garanties et le circuit le plus complet. Ce voyage est proposé aux Amicalistes à 1 300 euros, subvention comprise, sur la base de 20 participants, et sera diminué dans la mesure où nous serons plus nombreux au départ. Les personnes souhaitant voyager seules devront s'acquitter d'un supplément de 274 euros.

PAIEMENT

pour les Amicalistes à jour de la cotisation 2003 début janvier, nous proposons un paiement en cinq fois, quant aux amis extérieurs invités, ils devront s'acquitter de la somme de 1710 euros, payable également en cinq fois, plus si nécessaire 274 euros de chambre individuelle.

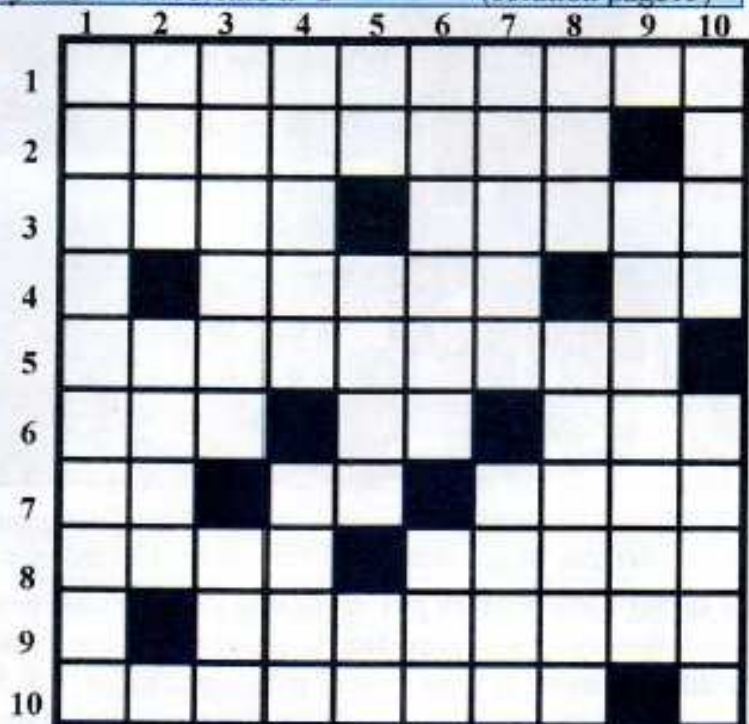
MOTS CROISES par Lucien Noyelle.

Problème n° 2

(solution page 15)

HORIZONTALEMENT 1 - Une version des faits qui n'est pas originale. 2 - Signe de croix. 3 - Du poids à perdre - Les endroits rêvés pour casser la graine ! 4 - Admirée au Louvre, sifflée au Stade de France - Tourne à droite. 5 - La campagne anglaise. 6 - Parti parti - Marque le pas - Répond en courant à tous les appels. 7 - La blancheur Rimbaldienne - Relation de cercle - Grand destructeur hindou. 8 - L'air du temps - Sorte de phalanstère russe. 9 - Ses placements ne sont guère rémunérateurs. 10 - Les esquimaux y ont droit de cité.

VERTICALEMENT 1 - On ne peut pas dire que ce soit la pleine forme. 2 - Chant de courses - Il roule pour vous. 3 - Capote anglaise - C'est le pied ! 4 - Cordon sanitaire - Tord boyaux ! 5 - Paire de bottes - Cette Espagnole est retournée dans le giron marocain - Colle. 6 - Botte de paille à chapeau - Permet de faire la soudure. 7 - Elle a eu affaire au service d'ordre - Un but pour le trouble faite ! 8 - Un Sigle qui, à Paris, convient au 1 du 8 horizontal - Bonne comme la Romaine. 9 - Chicons. 10 - Se loge souvent dans les beaux quartiers - Les dernières émissions de timbres.





La Norvège offre un paysage de montagnes sauvages hantées par les héros de la mythologie scandinaves. Des fjords profonds, des glaciers étincelants, de bruyantes cascades dans une grande douceur climatique, en juin à l'époque choisie de votre voyage.

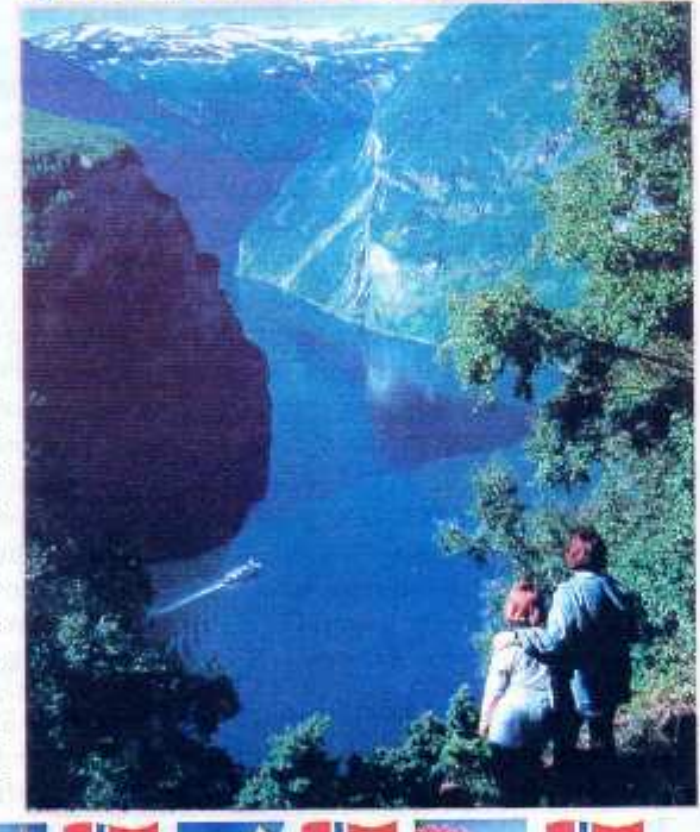


Oslo est blottie tout au fond d'un fjord, dans une grande baie parsemée d'îles et d'îlots boisés séparant la ville de la mer ouverte. Les trois quarts de sa surface sont occupés par les espaces verts et des bassins d'eau, rendent à la ville un visage humain...



Fjords mystérieux et nature sauvage

Vous voulez voir des fjords ? La région qui en compte le plus grand nombre et celle qui s'étend de Stavanger à Kristiansund, en passant par Bergen. Les fjords font partie des choses les plus belles à voir en Norvège et, contrairement à ce que vous pensez peut-être, tous les fjords ne se ressemblent pas. Chaque fjord a son charme propre, il s'inscrit dans un cadre unique et vous serez à chaque fois béats d'admiration. Selon le temps, leurs eaux sont tantôt turquoise, tantôt couleur émeraude, tantôt mordorées.



Le peuple de Norvège fut en Europe un pionnier dans la reconnaissance des droits de l'homme. Egalitariste, cette société des grandes blondes, qui inventa l'état providence se signale aussi par son application scrupuleuse des règles d'hygiène, par sa vénération de la nature et sa réserve vis-à-vis des visiteurs. Les barrières sont rapidement abattues. La Norvège va vous offrir beaucoup d'amitié. Vous garderez le souvenir d'un pays fastueux par la splendeur de ses paysages et par la gentillesse et la générosité de ses habitants.



Les Anciens sous



Non, il ne s'agit pas de la vénérable institution du quai Conti, mais de la non moins vénérable brasserie du boulevard du Montparnasse dans laquelle se déroulera, le 13 décembre, l'Assemblée générale de l'Amicale des Anciens de l'Agence France-Presse, suivie du traditionnel banquet offert par le Comité d'Entreprise.

La Coupole est la Brasserie parisienne la plus connue au monde. Elle est aujourd'hui symbole incontournable de l'Histoire de Montparnasse, mais aussi de l'Art de vivre et de sortir à Paris. Ouverte le 20 décembre 1927, La Coupole est classée à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques. Ses piliers, témoins des Années folles, sont peints par une trentaine d'artistes. Reprise en 1988 par Jean-Paul Bucher, Pdg du GROUPE FLO, et restaurée dans son style d'origine, La Coupole a gardé son authenticité.

Au début des années 20, les artistes qui avaient jusque là habité la butte Montmartre émigrent vers Montparnasse qui devient « la capitale » artistique de l'Europe entière. Les cafés bras-

series deviennent leur lieu de rencontre, ce qu'avaient compris l'aveyronnais Ernest Fraux et son beau-frère René Lafon qui pendant trois ans avaient déjà assuré, avec succès, la gérance du café Le Dôme.

C'est ainsi qu'ils décident de reprendre un dépôt de bois et de charbon situé près du carrefour des boulevards Montparnasse et Raspail. Le lieu est doté d'une surface idéale (800 mètres carrés) pour qui veut construire la plus grande brasserie de Paris ! Deux architectes renommés sont chargés des travaux, Barillet et Lebouc. Les nouveaux propriétaires des lieux décident d'ouvrir une seule et grande salle, à contrario des autres lieux fréquentés par les

artistes de l'époque. Ils créent ensuite, au sous-sol, un dancing puis au premier étage, un restaurant « La Pergola », à ciel ouvert avec une terrasse où l'on pouvait jouer à la pétanque. La décoration se voulait résolument moderne Ernest FRAUX et René LAFON sollicitent, pour assurer la décoration intérieure des lieux, Alphonse-Louis SOLVET et son fils Paul SOLVET, architectes, qui avaient assuré la décoration de plusieurs grands cafés à Paris.

Votre journée du Vendredi 13 Décembre 2002 : de 09h30 à 11h30 :

Séance plénière de l'Assemblée Générale de l'Amicale des Anciens A.F.P. qui se tiendra dans le « Salon de la Coupole », de 11h30 à 12h15 : Apéritif dans le Salon, à partir de 12h15 : Banquet au Restaurant, organisé par le Comité d'Entreprise.

HOMMAGE RENDU A MADAME JANINE ANGLADE CO-FONDATRICE DE NOTRE AMICALE des ANCIENS



Un hommage à Janine Anglade a été prononcé par Jacques Bronsart, avant le déjeuner qui lui était offert.

Chère Janine,

Si nous avons organisé cette rencontre, c'est à cause de notre contrariété de ne plus vous accueillir lors de la journée qu'offre le Comité d'Entreprise aux retraités de l'A.F.P. Seule, votre état physique ne vous permet plus de rencontrer tous vos amis. Notre plaisir, notre joie sont profonds de vous recevoir, car nous savons que sans vous l'Amicale n'aurait très probablement pas vu le jour. Je me répète sûrement mais, sans votre volonté, votre ténacité, avec Monsieur Bénézra qui nous a quitté le 6 septembre dernier, épaulée par quelques autres, personne n'aurait osé entreprendre cette grande réussite car, après quelques dizaines de personnes, plusieurs centaines profitent aujourd'hui de votre travail généreux. Merci Janine, vous avez été et restez une femme formidable. Mes Amis, levons notre verre à la santé de notre invitée.

Vive l'Amicale des Anciens de l'A.F.P.

J.B.



Pour cette invitation, Madame Anglade a remercié le Bureau d'une affectueuse missive (ci-dessus)

22 Sept 2008.
Chers Amis,
M'en est encore d'avoir pu organiser et faciliter votre rencontre avec tant de soins et d'attentions si chaleureuses. Je ne suis pas sans y penser chaque jour - la magnifique courbe d'azalées m'accompagne dans mes pensées - A peut-être en souvenir ?
Amis et je vous embrasse bien affectueusement sans oublier Gisèle -
Janine

L'état de santé de Madame Anglade ne lui ayant pas permis d'assister aux dernières Assemblées Générales, nous voulions lui témoigner notre reconnaissance en réunissant, au cours d'un déjeuner très amical, les anciens membres du Bureau qui ont travaillé avec elle depuis le début.

C'est ainsi que, le 17 septembre, se sont retrouvés Madeleine Sissakian, Paul Garnier, Geneviève Schmitt, Jean Beaufret, Fernande Marter, Bernard Lebas et Gisèle Jimenez.

Se sont excusés pour être absents de Paris : Claude Deschamps, René Dewaele, Emilienne Lavolet, Guy Mondamert, Simon Ménager, Jean Porte. Messieurs Bronsart et Schweitzer, « les gros bras », avaient eu la mission essentielle d'aller chercher à son domicile, en voiture, notre invitée d'honneur. En arrivant au restaurant « Petite France » l'émotion générale fut grande.

RANDONNEES : C'EST REPARTI !



Chez Albert et Jeanny, la sangria a coulé à flots !

Pour la rentrée, Albert et Jeanny nous avaient mitonné une bien belle journée...



Beau temps après une inquiétante pluie matinale, itinéraire varié sur les Côteaux de l'Yvette que nos mollets ont avalés avec ardeur, grimpette jusqu'à la belle église de Gometz dominant le village et pique-nique confortable arrosé d'une délicieuse sangria agrémentée de fleurs de bouleau (recette originale de La Haquinière !). Pour la distance parcourue, il faudra faire vérifier les compteurs !

En octobre, Lucien et Jean se proposent de nous emmener dans leur fief nordique, la Forêt de Montmorency, au départ d'Ezanville. Au programme, le château de la Renaissance d'Ecouen, Piscop, le Château de la Chasse, Baillet-en-France et retour par la gare de Montsoult. Et, pour permettre à Paul et Esther d'être des nôtres, nous reportons la rando au mercredi 9 octobre.



Les randonnées ? Ça marche !

Non mais, qu'est-ce qu'il croyait le Jeannot ? que nous allions caler et qu'il allait nous larguer en forêt de l'Isle-Adam, le 9 octobre dernier ?



Et bien, non ! En tirant la langue jusqu'au menton, peut-être, mais nous sommes arrivés au bout de la bonne vingtaine de kilomètres affichés sur les podomètres ! Et nous sommes prêts à repartir avec lui ! Mais pour lui faciliter la tâche et rentrer «de jour», le jeudi 7 novembre, nous irons marcher le long du Canal de l'Ourcq, aller et retour de Sevrans-Livry à Claye-Souilly.





52 à Sète ...

NOUS AVONS FAIT UN BEAU VOYAGE !

PHOYIS ROBERT VIGNERON

Du 11 au 18 octobre, 52 Amicalistes ont répondu «présent» et sont partis à la découverte de Sète et du Languedoc, pour un voyage touristique de qualité. Visitant Pezenas, Sète, Béziers, le Canal du Midi, Carcassonne et ses célèbres remparts, Aigues-Mortes, Saint-Guilhem-Le-Désert, le Pont du Gard, Nîmes et Montpellier, nos 52 touristes sont rentrés imprégnés du riche passé historique de cette belle région dont témoigne encore son patrimoine architectural.



L'Amicale des anciens a proposé aux Amicalistes une nouvelle formule de séjour. Celui-ci était basé à la résidence Mornay de Sète avec des excursions tous les jours. 52 Amicalistes ont répondu favorablement à cette proposition et ils n'ont pas été déçus. Le déroulement du séjour n'a appelé aucune remarque de leur part et le bilan a été positif. Nous avons relevé un seul petit inconvénient qui concerne les petits déjeuners. Ceux-ci étaient à prendre dans les chambres, ce qui pour les personnes en chambre individuelle n'était pas l'idéal.

52 à Sète ... NOUS AVONS FAIT UN BEAU VOYAGE !

Texte : Jacqueline Martinet - Photos : Robert Vigneron

La convivialité était au rendez-vous. Compte-tenu de l'importance des partants, nous avons prévu deux groupes. Chaque groupe avait son car et sa guide-conférencière. Nous avons eu la chance d'avoir du beau temps toute la semaine.

Après un voyage rapide en TGV, nous sommes arrivés en fin de matinée à Montpellier le vendredi 11 octobre.

Les autocars nous attendaient et nous sommes partis vers PEZENAS, le Versailles du Languedoc et lieu de séjour de prédilection de Molière.



Nous avons déjeuné dans un charmant restaurant où une sangria nous a été offerte. L'après-midi nous nous sommes promenés dans le centre historique exceptionnel, riche en hôtels particuliers abritant dans leurs cours intérieures de magnifiques escaliers aux voûtes croisées d'ogives. Nous avons repris la route pour notre résidence à Sète.

Le samedi matin, visite de la ville de Sète en petit train. L'après-midi, après le déjeuner pris à la résidence, nous avons visité le musée Paul Valéry. Ce musée abrite des peintures, des maquettes de vaisseaux du 17^e siècle, différents pavois et des expositions temporaires.

La création des joutes sétoises remonte à l'an 1666. Après un petit tour au cimetière marin, nous sommes allés au Mont Saint Clair d'où nous avons une vue superbe panoramique sur Sète.



Visite également de la chapelle Notre-Dame de la Salette.

Dimanche matin, départ pour Béziers et Carcassonne. Le temps est superbe. A Béziers, nous avons fait un tour au Plateau des Poètes qui est un ravissant jardin rassemblant de nombreuses espèces d'arbres. Arrêt devant une superbe fontaine à l'italienne. Visite de la cathédrale St-Nazaire, puis très beau point de vue d'une terrasse sur l'Orb, les Pyrénées orientales et le Cannigou.

Nous allons ensuite voir les écluses de Fonsérannes, véritable chef d'œuvre architectural et antique, l'une des merveilles du monde.



Elles datent de 1680, date de l'ouverture du canal du Midi. Elles ont la particularité d'être en escaliers, il y en a neuf, ce qui est vraiment rare. Après un bon déjeuner dans les caves du château de Colombier, nous sommes allés à

Carcassonne, dont la cité est classée au Patrimoine Mondial de l'Humanité. Celle-ci possède une double enceinte de 3 km de long où sont disposées 52 tours. La première enceinte, dite extérieure, a été construite sous Louis IX. Nous admirons les remparts et nous pouvons apercevoir des vestiges gallo-romains.

Visite de la Basilique St-Nazaire où nous avons admiré de magnifiques vitraux datant du XIV^e siècle.



Le soir, après le dîner, conférence sur la conchyliculture et sur Sète.

Lundi matin départ pour Aigues-Mortes. Sur la route, nous passons à La Grande Motte, le long des étangs où nous pouvons apercevoir des flamants roses. Nous longeons aussi les salines du Midi. Arrivée à Aigues-Mortes. La cité est restée intacte depuis le XIII^e siècle. La tour de Constance, le logis du Gouverneur et les remparts constituent un ensemble exceptionnel. Promenade dans la cité.



Aigues Mortes-La tour Constance

Après une dégustation de vin et de muscat dans une cave, nous déjeunons dans un restaurant très sympa où nous avons apprécié la soupe de poissons et goûté une spécialité de taureau. L'après-midi, promenade en bateau sur le canal du Rhône à Sète. Le soleil darde ses rayons et les chapeaux sont de sortie.



C'est une promenade calme et agréable. Après le dîner, soirée divertissement.

Mardi, la matinée est libre. Pour ceux qui le désirent, une promenade au bord de l'étang de Thau est proposée. L'après-midi, nous avons une petite sortie en mer pour avoir un aperçu des ports de Sète et une vue sur la ville. Dès 19 heures, apéritif offert et dîner sétois. Ensuite, soirée dansante au bar.

Mercredi. Le matin, découverte libre du marché de Sète (produits régionaux et marché aux fleurs).

L'après-midi, départ pour St-Guilhem-le-Désert.



St-Guilhem-Le-Désert - Le Verdur

Visite de ce village qui étire ses vieilles ruelles sous le soleil languedocien depuis bientôt douze siècles et qui s'est construit aux pieds de l'Abbaye de Gellone, inscrite au Patrimoine Mondial par l'UNESCO.

Ce sanctuaire, fondé au début du IX^e siècle (dont subsiste la crypte) est aujourd'hui l'un des plus importants foyers spirituels et culturels du Languedoc. Cette abbaye est le symbole de l'art roman.



En repartant, nous nous arrêtons pour admirer le pont du Diable qui traverse les gorges de l'Hérault. Ce remarquable édifice que l'on dit être le plus vieux pont roman de France, résiste depuis bientôt 1000 ans aux colères des crues automnales, capables d'élever de 10 mètres le niveau du fleuve.



Le soir, à la résidence, LOTO. Jeudi. Nous allons sur la tombe de Georges Brassens au cimetière Le Py, puis nous visitons l'espace qui lui est consacré. C'est une visite très intéressante sur la vie du grand chanteur. Notre programme prévoyait d'aller à Avignon l'après-midi. Toutefois, nos guides-conférencières avaient attiré notre attention sur le fait que nous allions faire beaucoup de route (2 heures aller, autant pour le retour) pour rester très peu de temps à Avignon. C'est une excursion qui doit se faire sur la journée.

Il a donc été décidé de remplacer cette visite par Nîmes et le Pont du Gard qui se situaient beaucoup plus près.



A Nîmes, nous nous sommes rendus aux Arènes. Malheureusement, étant donné que des ouvriers installaient une bulle pour l'hiver, il n'était pas possible de faire une visite libre mais seulement une visite guidée. Or, compte tenu des embouteillages entraînés par la grève des enseignants,



nous sommes arrivés trop tard pour la dernière visite. Nous nous sommes contentés d'admirer les arènes de l'extérieur et notre promenade s'est poursuivie vers le jardin La Fontaine, la Maison Carrée, le Temple de Diane. Nous avons continué notre route et

sommes arrivés au Pont du Gard qui s'élance avec une audace architecturale étonnante, ce qui lui confère une légèreté et une élégance exceptionnelles. Un véritable chef-d'œuvre !

Le soir, animation au bar de la résidence.

Le soleil était au rendez-vous

Vendredi, dernier jour. Nous sommes partis vers Montpellier. Promenade dans le centre historique. On passe avec bonheur des petites rues anciennes aux allées de la moderne Antigone. La place de la Comédie est animée comme d'habitude, Montpellier est une ville qui donne envie d'y rester plus longtemps. De plus, le ciel était d'un bleu azur et le soleil était au rendez-vous. Il aurait fait bon flâner attablé à une terrasse.



MONTPELLIER : La Place de la Comédie.



MONTPELLIER
La rue du Bras de Fer



MONTPELLIER
La cathédrale Saint-Pierre

Mais les bonnes choses ont une fin. Après un bon déjeuner dans une brasserie très agréable dans le quartier Antigone, nous avons regagné la gare tranquillement à pied. Le retour s'est bien passé et nous nous sommes tous quittés tout heureux de notre séjour passé ensemble.

Quelques vers en hommage à Madame Marter

FERNANDE

par Paul Garnier, 4 décembre 1998

Honneur à toi, chacun t'admire,
Car tu es comme un point de mire
Qui donne au malheureux passé
L'air d'un obstacle renversé.

Ce grand livre de nos années,
Enluminé de randonnées.
Et maintenant, comment te dire ?
Nous pleurons si tu te retires.

Ton dévouement, malgré ton âge,
Restera comme un témoignage
D'un beau livre de grands voyages
Dont nous simons tourner les pages

Alors, allège le fardeau
Mais ne ferme pas le rideau.
Reste encore un peu tout de même,
Car les amicalistes t'aiment.

En décembre 2002, lors de l'Assemblée générale de l'Amicale, notre président Jacques Bronsart avait demandé aux Anciens qui le désiraient de rédiger des anecdotes professionnelles afin de venir alimenter les colonnes de ce bulletin (et accessoirement un site internet qui pour l'heure est nommé «Arlésienne»). Nous publions dans ce numéro le texte, un brin «nostalgique», de Gérard Liautard, ancien radio, ancien chef de quart, que notre ami Paul Garnier nous a confié.



C'était le temps des dinosaures



Au début des années 80, savez-vous qu'il existait encore dans un coin de la salle de rédaction, au bout d'un couloir du 6ème étage, quelques sujets chenus et grisonnants, jouissant d'une faculté très rare et très ancienne : ils savaient lire au son...

Qui se souvient encore des quatre coups de gong précédant le fameux «ici Londres, les Français parlent aux Français» dont Jean Marin, PDG de l'Agence, animait souvent l'émission?

Qui entend encore dans les quatre premières notes de la 5ème symphonie de Beethoven le V de la victoire?

Eux, les dinosaures, surveillaient chaque soir (19h.15/20h.15 GMT) la dernière petite émission en morse voyageant sur les ondes de l'A.F.P. à destination des navires en mer. Et dans le piaulement discret des points et des traits, ils entendaient les nouvelles de 1983 en rêvant à 1943.



C'était loin... C'était avant-hier. Le temps du casque d'écoute sur les oreilles, du récepteur noir à lampes que l'on réglait d'un doigt, de la machine Remington ou Underwood qui, peu à peu, inscrivait les mots venant du bout du monde.

L'un écoutait Reuter, en Anglais, guettant le mot «landing.» qui voudrait dire débarquement, l'autre Hsin-King, la Chine, dont les signaux, arrivant par les deux cotés de la terre se chevauchaient un peu, le troisième s'endormait à l'écoute du DNB allemand diffusant le communiqué du Grand QG de la Wermacht à 600 mots à l'heure.

. Celui-là, tout en piano-tant sur sa machine, lisait un livre posé à côté, sur la table. Un tel automatisme existait entre son oreille et ses doigts qu'il attaquait chaque «vacation» dûment muni de sa lecture. Celui-ci, tout seul, caché dans un grenier, manipulait vers Londres un code indescriptible, tandis que dans la rue, en bas, rôdait une voiture, l'antenne tournant lentement, recherchant le «terroriste»...



... ..

Le Morse : des points, des traits, toute une musique, tout un langage entre initiés, presque un lyrisme pour les dinosaures. Mais des millions de petits points, de petits traits qui vous entrent dans la tête, il en reste forcément quelque chose !

Ils se sont retrouvés, dès la fin de la guerre, dans la vieille maison, pour diffuser les premiers bulletins de l'Agence. Et des flashes sont tombés, et on augmentait les vitesses et les cadences pour «batter la concurrence». Puis, peu à peu, les Hauts Parleur se sont tus, on a rangé les manipulateurs, de grandes antennes ont remplacé les fils, les télétypes sont arrivés, et puis l'informatique et puis quoi d'autre encore, bientôt ?

Lorsque parfois, le soir, pour le plaisir, le dinosaure appuyait sur le bouton du haut-parleur pour contrôler son émission, des têtes étonnées se retournaient vers ce géneur qui rêvaient...

... ..
Au secours. les dinosaures vont disparaître, venez vite leur jeter quelques poignées de points et de traits, car là-haut, au 7ème (ciel), sait-on au moins lire au son ?

... ..

*Vous avez des suggestions, articles à nous proposer ?
Amicale des Anciens,
11 à 15 place de la Bourse
75002 Paris Cedex*

VERTICAL	4 - Séam - Peur	8 - R.E.R. - Latine
1 - Sibonette	5 - Tr - l'nl - Va	9 - Endives
2 - Ofé - Preu	6 - l'utic - Are	10 - Esse - Rélies
3 - Uliet - Bot	7 - Tréc - Crét	
6 - U.N.R. - Ne - Air	7 - Il - Pl - Cive	
8 - Tube - Artel	9 - Ouvrue 10 - Entracé	
1 - Sous-trée 2 - Hève 3 - Last		
4 - Ares 4 - Toile - Ne 5 - Opoufield		
HORIZONTAL		
Solution des Mots croisés		

René BENEZRA nous a quittés...

René BENEZRA, Président Fondateur de l'Amicale des Anciens de l'A.F.P. nous a quittés le 6 septembre 2002.

Nous sommes tristes, René, mais aujourd'hui, après vous avoir accompagné à votre dernière demeure, ce lundi 9 septembre, nous allons seulement penser à votre vie plus que remplie, vie consacrée au journalisme.

Né en 1908 à Alexandrie, vous avez fait vos études en France, au Lycée Condorcet et à l'Ecole du Louvre.

Collaborateur de la Presse Egyptienne de 1935 à 1941 et à la même époque et jusqu'en 1944, au service de l'Agence Française indépendante.

La malheureuse expédition de Suez vous oblige à rentrer à Paris, car, circonstance aggravante, vous étiez le correspondant de l' A.F .P .

Vous animez alors le service anglais que Jean Marin vous propose et vous étoffez ce même service pour l'Afrique, en diffusant dans toutes les capitales.

En 1963, vous collaborez au service reportage outre-mer. Votre ouverture d'esprit et votre admirable ténacité font de vous un véritable organisateur.

En 1955, vous mettez sur pied une section française à la biennale de la Méditerranée dont les Beaux-Arts n'avaient pas le temps de s'occuper. Avant guerre, vous avez rendu des services aux écoles d'Alexandrie, aux troupes de théâtre venues présenter le répertoire français. Dès 1949, vous étiez décoré des Palmes Académiques.

En 1973, vous êtes admis à faire valoir vos droits à la retraite et Jean Marin vous décore des insignes de l'Ordre du Mérite. Mais, quitter l' A.F.P comme cela du jour au lendemain, encore capable d'être utile ! Vous créez alors une Amicale des Anciens. Un moyen de rester au contact de cette Maison que vous avez tant aimée. Vous avez immédiatement trouvé des bras pour vous aider ; Jeanine Anglade, René Bettefort et bien d'autres. Et aussi Madame Marter, dont vous vantiez les qualités et Jean Beaufret.



Votre Amicale vit toujours dans le même esprit, celui que vous lui avez donné, quelque ait été la vie professionnelle des Amicalistes, leur appartenance à telle ou telle organisation.

Tous égaux, unis par l'amitié et le bonheur de se retrouver à l'ombre de notre grande Maison. René, nous vous avons parlé comme si vous étiez encore parmi nous, car vous serez toujours là pour nous guider.

Les Membres du Bureau de l'Amicale des Anciens de l'A.F.P

UNE VIE EXTRAORDINAIREMENT REMPLIE DANS LA DISCRETION QUI FAIT LES GRANDS HOMMES.